

Guyancourt magazine

Toute l'actualité de votre ville_ N°549_12 mars 2020_1 euro

www.ville-guyancourt.fr



06_Actualités

TOUTES LES FOULÉES
RASSEMBLÉES
À LA GUYANCOURSE



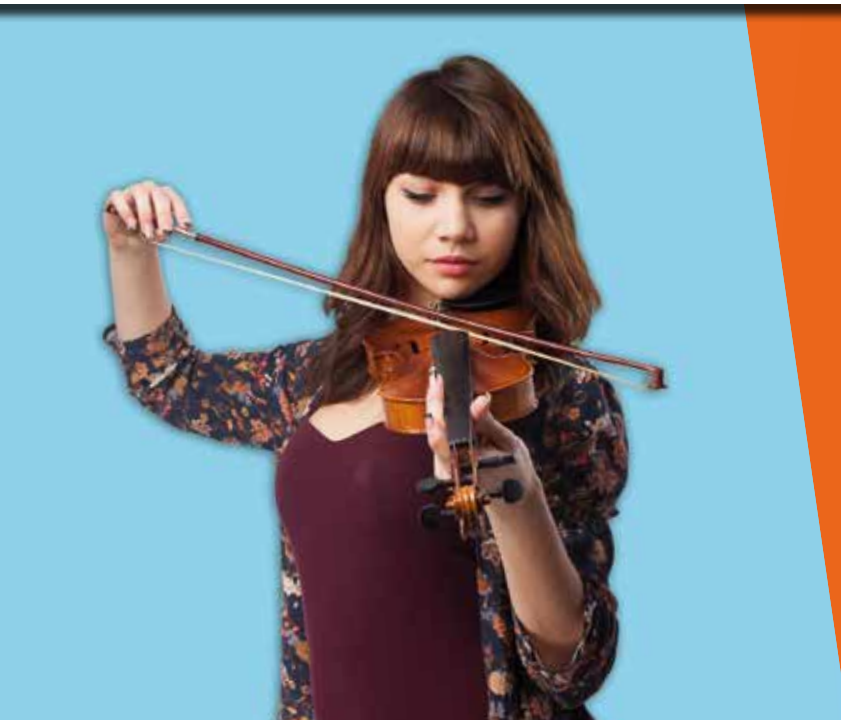
09_Acteurs

LE PRÊT-À-PORTER
ÉCO-RESPONSABLE



16_Zoom

LE 25 AVRIL,
FAITES DU DÉVELOPPEMENT
DURABLE !



11_Dossier **SPORTS ET CULTURE** TOUS ACTEURS DE VOS PASSIONS

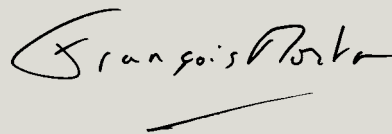




© Blandine Schmitt-Chambonneau

Chères Guyancourtoises,
chers Guyancourtois,

« Voter est un droit, c'est aussi un devoir civique »



François Morton,
Maire de Guyancourt

> Sommaire

06_ACTUALITÉS

- Toutes les foulées rassemblées à la Guyancourse

09_ACTEURS

- Le prêt-à-porter éco-responsable
- Décollage pour la grande Histoire

11_DOSSIER

SPORTS ET CULTURE TOUS ACTEURS DE VOS PASSIONS

16_ZOOM

- Le 25 avril, Faites du Développement durable!
- Les éco-citoyens de demain en action

18_CULTURE

- Le Temps des Femmes en toile de fond

19_L'AGENDA

Guyancourt Magazine

Hôtel de Ville de Guyancourt
14, rue Ambroise-Croizat - Centre-Ville
BP 32 - 78041 Guyancourt
Tél. : 01 30 48 33 33

Responsable de publication:
Gilles BRETON

Rédaction:
Sarah FERREIRA, Jean-Charles LECOURT

PAO: Céline BOCKELMANN

Photos: Christian LAUTÉ,
Blandine SCHMITT-CHAMBONNEAU,
Alexis VERDIER

Maquette:
CITIZEN PRESS: 01 77 45 86 86

Réalisation: Direction de la Communication

Impression: Estimprim

Tirage: 14 000 exemplaires

N° ISSN: 1274-5804.



Ateliers multisports avec le Point Jeunes de la République pour les 11/15 ans, les 17 et 18 février au gymnase de l'Aviation.



© B. Schmitt-Chambonneau



© B. Schmitt-Chambonneau

Stage cuisine pour les 11/15 ans à la maison de quartier Auguste-Renoir les 10, 11 et 13 février.

DES ANIMATIONS POUR TOUS PENDANT LES VACANCES

Les services Jeunesse et Vie des quartiers ont proposé diverses activités dans les maisons de quartier de la ville durant les dernières vacances d'hiver (8 au 23 février). Retour sur ces moments enrichissants et conviviaux.



© B. Schmitt-Chambonneau

Stage activités artistiques (peinture sur verre en photo) du 10 au 14, à la maison de quartier Joseph-Kosma.

Atelier sculpture sur ballons pour les 9/12 ans le 13 février, à la maison de quartier Théodore-Monod.



© B. Schmitt-Chambonneau



© B. Schmitt-Chambonneau

Atelier sérigraphie le 15 février à la maison de quartier Théodore-Monod, dans le cadre du Temps des femmes.

✓ JOLIE RECETTE POUR LE TÉLÉTHON

La Ville a remis le 24 février dernier un chèque de 18 385 € (contre 18 047 € l'an dernier) à l'AFM (Association Française contre les Myopathies), récoltés grâce aux diverses actions menées pour le Téléthon au début du mois de décembre.

Merci à tous pour votre mobilisation et aux bénévoles de l'ensemble des associations qui ont œuvré pour cette belle réussite!



© B. Schmitt-Chambonneau

➤ THÉÂTRE CHOC AVEC TOILES D'ARAIGNÉES

Accueillie à la Ferme de Bel Ébat les 25 et 26 février, la pièce *Toiles d'araignées* a particulièrement ébranlé son public, abordant la période de dictature argentine (1976/1983) de manière assez brute. Au cours de l'une des deux soirées, la représentation a été suivie d'un débat très enrichissant avec l'association Amnesty International.



© A. Verdier



© B. Schmitt-Chambonneau

◀ COMPTINES EN FAMILLE À LA MAISON DE QUARTIER AUGUSTE-RENOIR

La maison de quartier Auguste-Renoir accueillait les mercredis 26 février et 4 mars, l'atelier parents/enfants « comptines et jeux en musique ». Il a permis à plusieurs familles d'explorer ensemble différents chants, sons et rythmes, accompagnés par une musicienne venue spécialement pour l'occasion. Vous pouvez participer aux prochains ateliers programmés les 18 mars et 1^{er} avril.

CRÊPES ET KARAOKÉ, MÉLANGE PARFAIT

Dégustation de crêpes et chants ont animé la villa Jean-Monnet le vendredi 28 février. Proposée l'association Anim'Europe, cette soirée conviviale a réuni une cinquantaine d'habitants qui ont notamment pu tester leur voix sur des chansons de Jean-Jacques Goldman.



© A. Verdier

DIDON ET ÉNÉE, UN OPÉRA ACCESSIBLE À TOUS

Le samedi 29 février, l'Auditorium de La Batterie présentait le spectacle Didon et Énée qui a rassemblé environ 200 spectateurs de tous âges. Inspirée du célèbre opéra baroque anglais du XVII^e siècle, cette adaptation électrisée et ludique a plu aux petits comme aux grands. Au cours de la semaine précédente, les deux séances dédiées aux enfants des écoles de la ville ont d'ailleurs également fait le plein.



© A. Verdier

200 JEUNES JUDOKAS À L'HONNEUR LE 1^{ER} MARS

Quelque 200 jeunes judokas âgés de 6 à 15 ans, venus de Saint-Quentin-en-Yvelines et de ses environs, ont foulé le 1^{er} mars les tatamis du gymnase des Droits de l'Homme pour un tournoi amical. Un moment d'échange amical, gage de progression, proposé par le Guyancourt judo club.



© A. Verdier



© B. Schmitt-Chambonneau

LA RÉSIDENCE INTERGÉNÉRATIONNELLE COCOON'AGES INAUGURÉE

La résidence Cocoon'Agés, qui réunit sous son toit étudiants, familles et seniors, a été inaugurée ce mardi 3 mars. Dotée de 84 logements sociaux (T1 au T4) et implantée près de l'école Jean-Lurçat/Elsa-Triolet, elle a reçu ces dernières semaines ses premiers résidents, attirés par ce concept favorisant le lien, l'entraide et le partage, notamment à travers des ateliers (jardinage, cuisine...) proposés dans des espaces communs intérieurs et extérieurs.

L'ÉVÉNEMENT



TOUTES LES FOULÉES RASSEMBLÉES À LA GUYANCOURSE

© B. Schmitt-Chambonneau

Organisée par l'EASQY (Entente Athlétique Saint-Quentin-en-Yvelines), l'édition 2020 de la Guyancourse se déroulera le dimanche 5 avril. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 1^{er} avril sur internet.

Des centaines d'amatrices et amateurs de course à pied vont sans nul doute répondre à l'appel de la Guyancourse, programmée le 5 avril prochain.

Dès 9h15 au gymnase des Droits de l'Homme, toutes les générations seront ainsi attendues pour cette 26^e édition, organisée par l'Entente Athlétique Saint-Quentin-en-Yvelines (EASQY), avec le soutien de la Ville.

Trois courses pour les enfants

Comme lors des précédentes éditions, plusieurs parcours seront proposés en fonction de l'âge des participants, permettant à chacun de profiter du moment. Les plus jeunes seront répartis sur trois courses aux distances distinctes : 750 m pour les enfants nés entre 2011 et 2013 (départ à 9h15), 1,1 km pour ceux nés en 2009 et 2010 (9h30), et 1,7 km pour les plus grands, nés entre 2005 et 2008 (9h30). Le départ de la course principale de 10 km, destinée aux plus

de 16 ans, sera quant à lui donné à 10h30. La remise des récompenses est programmée à 10 h pour les enfants et à midi pour le 10 km. Petite particularité pour cette édition, une récompense sera exceptionnellement prévue pour la 20^e arrivante et le 20^e arrivant de la course de 10 km, 2020 oblige!

Respect des sites naturels empruntés

La course principale permettra aux participants de tester leur endurance dans un cadre exceptionnel, au cœur des bois Robert et de la Minière, ou le long des étangs Braque, du Moulin à Renard, de la Minière et du Val d'Or. Pour respecter ces espaces naturels, les organisateurs tiennent à ce que la manifestation respecte la charte guyancourtoise du développement durable. Il sera notamment interdit pour les coureurs de jeter leur débris durant la course. En revanche, ils pourront trier leurs déchets dans une zone dite « zone propre », aménagée

après les zones de ravitaillement. De même, les organisateurs encouragent chaque année les compétiteurs à covoiturer pour se rendre sur place. Enfin, un parking vélo sera mis à disposition sur le parvis du gymnase.

► Informations pratiques :

- Participation gratuite pour les enfants (sur Internet jusqu'au 1^{er} avril, au gymnase des Droits de l'Homme le samedi 4 avril de 14 h à 17 h, pas d'inscriptions le jour même)
- 14 € de frais d'inscriptions pour la course de 10 km (sur Internet jusqu'au 1^{er} avril, au gymnase des Droits de l'Homme le 4 avril de 14 h à 17 h) et 17 € le jour de la course (8 h à 9 h).

Inscriptions :

<http://laguyancourse.e-monsite.com/>
Renseignements : 06 41 07 16 93
ou guyancourse@gmail.com

Les policiers municipaux équipés de caméras piétons

Depuis le début du mois de mars, les agents de la Police Municipale de Guyancourt en patrouille sont équipés de caméras piétons. Ce choix répond à plusieurs objectifs dans la relation des agents à l'administré. En premier lieu, les trois caméras des agents permettront de prévenir les incidents, amenant davantage de sérénité et de tempérance de part et d'autre lors des interventions. Les enregistrements pourront également permettre de constater les infractions et la collecte de preuves, dans le cadre d'une procédure judiciaire. La caméra est déclenchée par l'agent lors de son intervention, après en avoir informé la personne filmée. Concernant le droit d'accès aux images, les personnes concernées par les enregistrements audiovisuels pourront saisir la CNIL (Commission nationale de l'informatique et des libertés). Hormis dans le cas d'une enquête de flagrant délit d'une procédure judiciaire, administrative ou disciplinaire, les enregistrements seront détruits dans un délai maximum de six mois.

BAFA : la Ville vous accompagne



Diplôme accessible dès l'âge de 17 ans, le BAFA (Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur) donne la possibilité d'encadrer un public âgé de 3 à 17 ans. Si vous êtes Guyancourtois(e), que vous avez entre 17 et 25 ans et que vous souhaitez devenir animateur(trice), la Ville vous

propose un accompagnement qui est fait pour vous. Une formation complète peut en effet vous être dispensée sur le territoire communal (stages de formation générale, pratique et approfondissement), pour une participation financière à hauteur de 200 €. **Afin de vous inscrire à la prochaine formation générale, qui aura lieu du 4 au 11 avril, envoyez CV et lettre de motivation à Monsieur le Maire, avant le 21 mars**, à l'adresse mail information.jeunesse@ville-guyancourt.fr, sur le site internet www.ville-guyancourt.fr (rubrique formations jeunesse), ou par courrier (Hôtel de Ville - 14, rue Ambroise-Croizat - BP32 - 78 041 Guyancourt Cedex).

Renseignements : 01 30 44 50 92 (Phare Jeunesse)

101 937

personnes ont fréquenté la piscine Andrée-Pierre-Vienot, tous publics confondus, sur l'année 2018-2019.

VACANCES D'AVRIL : PENSEZ À L'OPÉRATION TRANQUILLITÉ VACANCES

Durant les prochaines vacances d'avril vous pouvez profiter de l'Opération Tranquillité Vacances. Grâce à ce service gratuit offert par la Ville et accessible tout au long de l'année, la Police Municipale assurera régulièrement la surveillance de votre domicile durant votre absence. Pour en profiter, il vous suffit de vous rendre à l'accueil de l'Hôtel de Ville afin de remplir une demande précisant tous les renseignements nécessaires aux policiers municipaux (code d'accès, étage, numéro de porte, adresse vous joindre le cas échéant, coordonnées des personnes ayant éventuellement accès à votre logement...). Vous pouvez également télécharger le formulaire d'inscription sur le site Internet de la ville et le déposer dans la boîte aux lettres de l'Hôtel de Ville. Si vous avez une adresse mail, la Police Municipale vous avisera via courriel de son passage à votre domicile et remplacera le traditionnel papier laissé dans votre boîte aux lettres. De cette façon, vous pourrez être averti plus tôt et ferez également un geste pour l'environnement.



Séance du conseil municipal du 28 janvier 2020

► Culture : recherche active de subventions

Cela fait plusieurs années déjà que la Ville est active en matière de recherche de financement pour ses équipements et services municipaux culturels (La Ferme de Bel Ébat, La Batterie-Pôle Musiques, les services Action culturelle et des Archives et du Patrimoine). Cette année encore, elle sollicite une subvention du Conseil Départemental, de la direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France et du Conseil Régional d'Île-de-France afin de pouvoir continuer à offrir aux habitants une programmation et des actions culturelles de qualité.

Voté à l'unanimité à 28 voix « pour ».

► Appel à projets **Solidarité 2020** : demande de subventions auprès du Conseil départemental

Suite à l'appel à projets *Solidarités 2020*, lancé par le Conseil Départemental sur le Territoire d'Action Départementale de Saint-Quentin-en-Yvelines, la Ville a officiellement formulé sa demande de subventions pour s'inscrire dans ce dispositif. Ses axes d'intervention sont les suivants : accompagner les parents dans leur rôle éducatif, promouvoir et soutenir la citoyenneté et l'autonomie des jeunes, encourager l'inclusion sociale des publics les plus fragiles, développer un parcours de prévention en matière de santé, favoriser l'accès, le maintien dans le logement et le respect du cadre de vie.

La Ville a donc sollicité le département pour les projets suivants :

- *Médiation école/famille/parentalité*
- *Groupe de parents « Les années collège »*, intégré dans un projet global sur la sensibilisation des parents à l'accompagnement à la scolarité.
- *Alimentation et développement de l'enfant* : ateliers et cafés discussion sur la parentalité (5 séances).
- *Jeunes guyancourtois, une idée, un projet ? Le Phare Jeunesse t'accompagne.*
- *Séjour des familles en 2020.*
- *Accès aux droits des personnes vulnérables.*

Pour la mise en œuvre de tous ces projets, la Ville souhaite obtenir 86 384 € de subvention.

► Renouvellement du partenariat **Pass culture** entre la Ville et l'UVSQ

Le dispositif *Pass culture : Défis Actions Culturelles* permet depuis 2018 de favoriser l'accès aux étudiants de l'UVSQ (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines) aux lieux culturels de la commune (La Ferme de Bel Ébat, La Batterie-Pôle Musiques). La Ville a donc acté le renouvellement de la convention la liant à l'UVSQ, qui permet aux étudiants d'avoir accès à des billets à des tarifs préférentiels, grâce à une compensation financière de la part de la Ville et de l'UVSQ.



Séjour interculturel au Bénin : appel aux participants

La Ville propose aux jeunes Guyancourtois âgés entre 15 ans et 17 ans de participer à un séjour interculturel à Comé au Bénin, du 6 au 15 juillet 2020. Au programme : des visites, des échanges culturels, des rencontres et autres loisirs autour de la citoyenneté. L'occasion pour eux d'expérimenter une immersion dans la vie quotidienne de leurs camarades béninois. Ce séjour est organisé dans le cadre de la coopération décentralisée avec Comé, mise en place en 2004. Des échanges entre jeunes Guyancourtois et béninois ont ainsi lieu chaque année. Plusieurs autres actions sont menées : dons de matériels, apport de compétences ou encore aide au développement. Une réunion d'information aura lieu le mardi 31 mars de 19 h à 20 h au Phare Jeunesse.

Renseignements et inscriptions avant le 31 mars au 01 30 48 34 23. Nombre de places limité à 12.

Tarif du séjour : 180 €. Possibilité de se préinscrire en ligne sur www.ville-guyancourt.fr, rubrique Jeunesse.

Coronavirus 2019 n-Cov

Vous avez des questions sur le coronavirus ?

Plateforme téléphonique d'information :
0800 130 000 (appel gratuit)

En cas de fièvre, toux, difficultés à respirer,
composez le 15



Covid 19 : toutes les informations sur le site de la Ville

Pour toutes informations, nationales ou locales, concernant l'épidémie du Coronavirus 2019-NCOV, la Ville a ouvert une page dédiée sur son site Internet : www.ville-guyancourt.fr



Encore de la place pour le voyage en Allemagne en mai

Dans le cadre des 30 ans d'amitié entre Guyancourt et sa ville jumelée allemande de Pegnitz, le Comité de Jumelage de Guyancourt organise un voyage lors du long week-end de l'Ascension (21 au 24 mai), durant lequel chacun pourra découvrir la région de la Franconie en Bavière.

Si vous êtes intéressé(es), vous pouvez contacter Jimmy Poteau, responsable des relations avec l'Allemagne, à jimmy.poteau@jumelage-guyancourt.com



LE PRÊT-À-PORTER ÉCO-RESPONSABLE

L'an dernier, la jeune guyancourtoise Sophie Costa a lancé sa propre marque de vêtements, avec la volonté de s'inscrire dans une démarche éco-responsable et de porter sa propre vision de la mode.

À 24 ans, Sophie Costa est loin de filer un mauvais coton. Dès sa formation de designer de mode terminée, celle qui habite Guyancourt depuis 2018 a en effet décidé de monter son entreprise et de créer sa propre marque. « *Je voulais faire quelque chose qui me ressemblait, peu convaincue par le monde de la mode actuel. J'ai donc décidé de relever ce défi, en me disant que si je ne le faisais pas maintenant, je ne le ferais jamais.* » Après un stage d'auto-entrepreneur, la jeune femme se lance donc en mai dernier dans une aventure qu'elle ne regrette pas aujourd'hui. Le concept : sortir des petites collections faites à la main, à la demande et dans une démarche éco-responsable. « *Les gens vont aujourd'hui un peu plus loin qu'avant pour choisir leurs vêtements, prônant notamment le fait main et le fait à proximité.* » La jeune femme a ainsi fait le choix de créer chez elle, à partir de chutes de tissu non utilisées et récupérées auprès de grandes maisons de couture. Elle limite également ses stocks et utilise un emballage non polluant pour envoyer ses créations à sa clientèle.

Une vocation découverte auprès de sa grand-mère

C'est au contact de sa grand-mère couturière que cette native de Montmorency a puisé son amour pour le tissu et sa transformation. « *À l'âge de 6 ans, j'ai su que créer des vêtements pouvait être un métier. Dès cet instant, l'ambition de travailler dans la mode ne m'a jamais quittée.* » Au fil du temps, appréhender sociologiquement la démarche de choisir un style vestimentaire, plutôt qu'un autre, l'a de plus en plus intéressée. « *J'apprécie également l'évolution constante des tendances et le fait qu'un vêtement puisse avoir une*

histoire. » Une fois son baccalauréat Arts appliqués obtenu, elle a donc choisi d'intégrer l'atelier Chardon Savard (11^e arrondissement de Paris), une école de stylisme dont le cursus se fait en 4 années. « *Son apprentissage est davantage basé sur le développement de la créativité que sur la technique. J'y ai beaucoup appris, notamment au niveau de la pugnacité, car on nous demandait souvent de recommencer encore et encore afin d'obtenir un résultat parfait.* » S'en suivent deux stages en entreprise qui lui auront permis de se rendre compte de ce qu'elle souhaitait faire... et surtout ne pas faire lors de sa carrière à venir.

Des débuts très encourageants

Créant essentiellement pour une clientèle de particuliers, la Guyancourtoise travaille également avec la plateforme de mode Possible France, qui permet à chacun de louer des vêtements éco-responsables. « *Cela me donne une visibilité énorme* », sourit-elle. Portée par le bouche-à-oreille, ses débuts sont très encourageants. « *C'est assez grisant et stimulant de toucher des gens que l'on ne connaît pas.* » Ses créations sur-mesure lui permettent en effet de faire de nombreuses rencontres, essentiellement féminines. « *C'est dommage mais il est évident que les femmes ont une plus grande culture vestimentaire* », regrette-t-elle. Présente lors de *Faites du développement durable* (voir p. 16), chacun pourra aller à sa rencontre. Et qui sait, vous aussi serez peut-être habillé(e) ces prochains mois en Sophie Costa...

Site : sophie-costa.shop

Jean-Charles Lecourt



DÉCOLLAGE POUR LA GRANDE HISTOIRE

Auteur d'un livre sur les usines aéronautiques pendant la seconde guerre mondiale, Philippe Couderchon restaure d'anciens chasseurs et bombardiers. Embarquement immédiat aux côtés d'un féru d'histoire et d'avions.

Certaines personnes devinent en un clin d'œil un modèle de voiture. Philippe Couderchon, lui, reconnaît n'importe quel avion en vol. « C'est dans mes gènes » plaisante le Guyancourtois, candidat à l'armée de l'air pendant sa jeunesse. Depuis ses 10 ans, il les connaît tous sur le bout des doigts. Un jour, il s'est intéressé de plus près aux chasseurs et bombardiers des deux guerres mondiales et s'est investi bénévolement pour leur redonner vie. « De 1977 à 1985, j'ai fait partie de l'association Ailes Anciennes IDF

dont le but était de restaurer des avions pour le Musée de l'Air et de l'Espace (MAE) et depuis 2005 je suis membre de Mémorial-Flight qui restaure des avions du MAE et remet en état de vol des modèles originaux comme le Spad XIII de 1918 testé dans les fossés du fort de Bouviers il y a 102 ans. Il est aujourd'hui le seul Spad au monde à voler avec son moteur d'origine ». Philippe traque tous les indices (plans, photos, carnet de vol...) susceptibles de l'aider à reconstituer ces engins d'époque. Il va jusqu'à contacter les musées de l'air du monde entier.

En 1982, il a réussi avec l'équipe des Ailes Anciennes IDF à rapatrier un bombardier de la Royal Air Force, laissé à l'abandon sur l'île polynésienne de Wallice-et-Futuna.

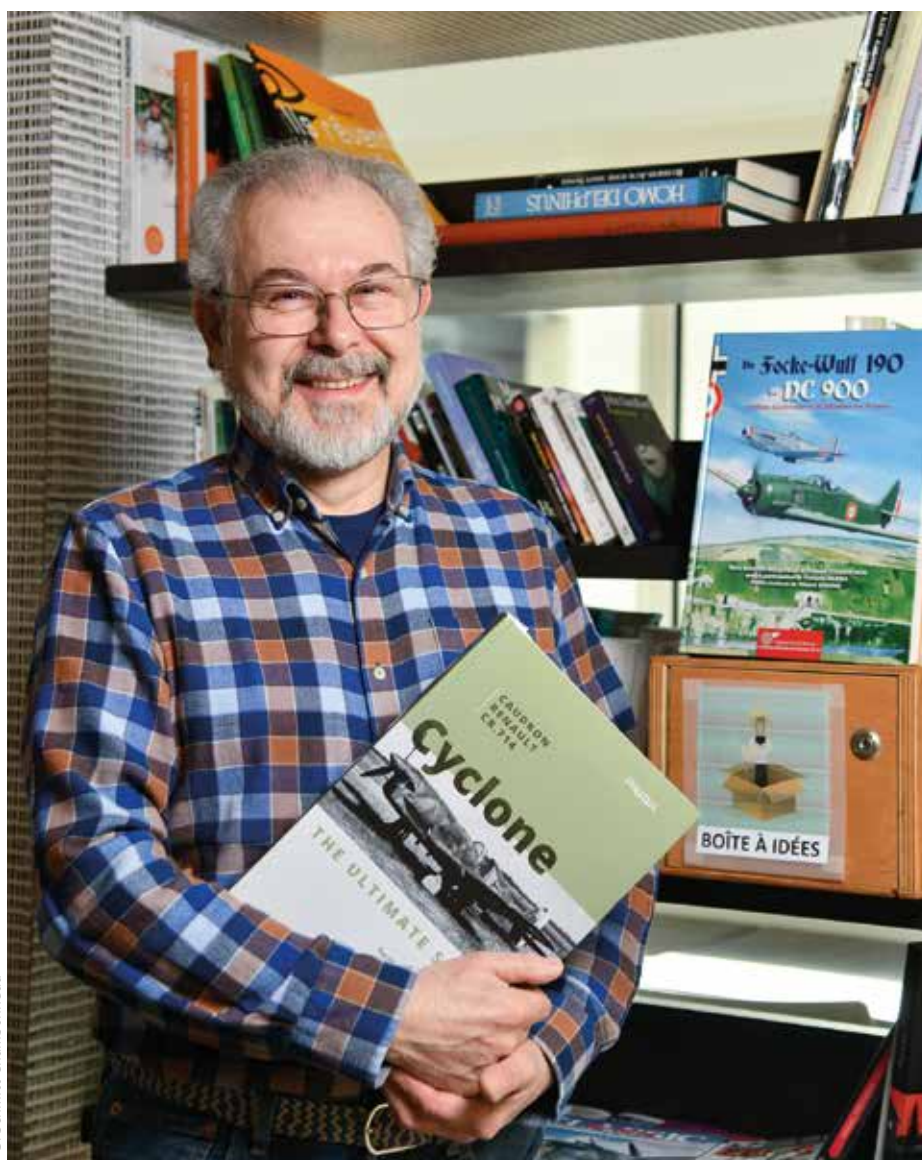
Une école de chasse à l'aérodrome

Philippe a aussi mis sa passion pour les recherches au service de Guyancourt et de son ancien aérodrome, situé entre le sud du quartier de l'Europe et le futur quartier des Savoires, et où fut créée une école pour piloter les chasseurs. « Habitant la ville depuis 34 ans, j'ai eu le loisir de chercher et de trouver des informations sur l'histoire du terrain créé par René Caudron en 1930, puis agrandi par Caudron-Renault. En 2013, j'ai cédé aux archives de la mairie des documents originaux sur ce terrain d'aviation ». L'historien bénévole a écrit de nombreux articles sur ce thème dans des revues aéronautiques. Dernièrement, il a même contribué à écrire un chapitre dédié à l'aérodrome Guyancourtois dans un livre polonais, sur le chasseur Caudron-Renault C-714.

Sur les traces des usines souterraines

Si vous lui demandez s'il est déjà monté dans un cockpit, le féru d'avion vous répondra que ce qu'il préfère c'est voyager dans le passé. Cela fait plus de vingt ans, qu'avec un ami, René Bouvier-Belleville (disparu en 2015), il s'est lancé sur les traces des usines souterraines où étaient fabriqués les avions pendant la seconde guerre mondiale. Il a rencontré de nombreux anciens ouvriers et techniciens, collecté des centaines de photos et recoupé les informations tel un enquêteur. De ce travail d'investigation de longue haleine est né un livre, intitulé « du Focke-Wulf 190 au NC 900 », où il raconte également l'histoire de l'avion de chasse Focke-Wulf, utilisé par l'armée Allemande puis par les soldats français. « Il y avait une légende autour de cet avion et on voulait comprendre ce qui s'était passé ». Au fil des 480 pages, la brume se lève sur ce vestige de guerre et sur l'histoire de femmes et d'hommes français, allemands, espagnols ou russes, durant cette période sombre.

Sarah Ferreira



Chaque année, la fête de la musique permet à de nombreux musiciens amateurs de se produire sur scène.



© A. Verdier

SPORTS ET CULTURE TOUS ACTEURS DE VOS PASSIONS

Au-delà des équipements mis à disposition et de la programmation de spectacles et d'évènements, les habitants sont de véritables acteurs de la vie culturelle et sportive.

Si la présence de nombreux équipements sportifs et culturels est un atout pour Guyancourt, l'implication des habitants pour faire vivre ces lieux au quotidien est une richesse. Un atelier manuel dans une maison de quartier, un bal à La Ferme de Bel Ébat, une rencontre-débat organisée par l'École des Parents, un championnat de tir-à-l'arc, une visite guidée à la Salle d'exposition... sont autant d'occasions de sortir, participer à

la vie locale, développer ses connaissances et s'ouvrir aux autres.

Des actions de médiation culturelle

En parallèle d'une programmation éclectique qui s'adresse à tous les publics (des spectacles sont proposés à partir de 2 ans au théâtre), la Ville mène des actions de médiation culturelle et des projets d'éducation artistique et culturelle en direction des jeunes. En découvrant l'exposition « Nébuleuses » en février sur le

thème des nuages, les visiteurs ont pu échanger avec une médiatrice qui leur a apporté un éclairage sur la démarche des artistes. Les écoliers de la Ville profitent également de ces actions. Pour eux, la visite est suivie d'un atelier de création. En octobre, 782 enfants ont découvert la tapisserie géante des artistes Daniel Dewar et Grégory Gicquel, les deux plasticiens qui ont créé l'œuvre « Rocher en granite avec Bras, Lièvres et Banc », installée en face du groupe scolaire Jean-Lurçat/

La programmation à La Ferme de Bel Ébat fait la part belle à la diversité des pratiques et à l'égalité femmes/hommes.



© A. Verdier

Elsa-Triolet. La sculpture a été imaginée pour répondre à la commande d'un groupe d'habitants du Pont du Rouitoir qui ont élaboré ensemble un cahier des charges artistique. Cette année, le service des Archives et du Patrimoine et La Ferme de Bel Ébat travaillent avec trois classes du collège Paul-Éluard pour préparer une promenade sonore dans la ville intitulée *la Bal(l)ade des dames*. Elle sera proposée lors des prochaines Journées Européennes du Patrimoine. « *Nous avons*

fait le tour des quartiers ensemble et les élèves ont fait l'inventaire des rues et équipements portant des noms de femmes. Je suis également intervenue en classe pour les accompagner dans leurs recherches de documentation » explique Alisée Oléon, responsable du service. Certains élèves ont réalisé un enregistrement audio de leurs travaux avec Aurore Evain, artiste associée à La Ferme de Bel Ébat. Ces derniers seront diffusés lors de la promenade. Lorsque ce ne

sont pas les habitants qui vont vers eux, les artistes vont vers les habitants. Au théâtre, les trois artistes associés mènent des actions de sensibilisation ou des ateliers dans les écoles, les maisons de quartier ou lors d'évènements comme la Foire à la Brocante ou Associations en fête. Parmi eux, le metteur en scène Pascal Antonini, a animé en février le stage gratuit et annuel « reprendre confiance en soi par le théâtre ». Ce stage destiné aux personnes rencontrant des difficultés dans leur recherche d'emploi leur permet de s'exprimer à travers différents outils (improvisation, technique vocale, écriture et jeux...).

→ Témoignage

SOPHIE MANGUIN / PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION ARTS MARTIAUX SEISHINKAI

© B. Schmitt-Chambonneau



« La création des deux salles d'arts martiaux est quelque chose que nous attendions depuis longtemps »

« Nous enseignons le karaté de style Shotokan au sein du club depuis 1978. La création des deux salles d'arts martiaux actuellement en cours est quelque chose que nous attendions depuis longtemps car le karaté demande une certaine amplitude en termes d'horaire et d'espace. C'est vraiment important pour nous car cela va résoudre un vrai problème. Nous refusions un certain nombre d'adhérents, notamment chez les

enfants. Nous allons pouvoir dissocier le cours des 7/14 ans pour un meilleur apprentissage. Cela va aussi nous permettre de développer un créneau spécifique pour les seniors avec un karaté adapté et nous pourrons décaler un peu nos créneaux du soir car les adultes ont de plus en plus de mal à être présents à 19 heures du fait d'horaires de travail tardifs. C'est un vrai plus ! »

Valoriser les pratiques amateurs

À Guyancourt, les amateurs ont toute leur place. La Ville met à leur disposition de nombreux moyens humains et matériels. Au Pôle Musiques de La Batterie, les groupes de musiciens peuvent louer des studios pour répéter dans des conditions professionnelles. La sélection des « soirées tremplin » (avec à la clé une résidence d'accompagnement ou un enregistrement live offert) et les « jam session » (boeuf musical ouvert à tous) sont autant d'occasions de s'ouvrir de nouveaux horizons, tout comme le fait de se produire sur scène à la Fête de la musique. Une fois par an, l'évènement « Sortie d'ateliers » offre aux Guyancourtois la possibilité d'exposer leurs œuvres au public, tandis que les associations de danse, théâtre et cirque présentent leur travail sur les planches du théâtre municipal. La Ville encourage aussi la pratique artistique grâce à ses Écoles Municipales de Danse et de Musique, ou encore avec les classes orchestre

au collège Les Saules en partenariat avec l'Éducation Nationale. Plusieurs enseignants de l'École Municipale de Musique interviennent d'ailleurs dans ce dispositif.

Des partenariats avec les clubs sportifs

L'épanouissement des habitants passe aussi par le sport. Guyancourt compte trois gymnases (Maurice-Baquet, Droits de l'Homme, Aviation), une piscine (Andrée-Pierre-Vienot), un centre sportif Les Trois Mousquetaires avec dix courts de tennis (dont 4 couverts) et un boulodrome, un skate park (en cours de réaménagement), des terrains et aires de sport en libre accès, sans oublier les 17 km de piste cyclable. L'aire de street workout (discipline à la croisée entre la gymnastique et la musculation) située à l'Étang du Moulin à Vent est fréquentée par toutes les générations. Les Guyancourtois peuvent aussi profiter du Golf National dans un périmètre proche.

L'an dernier, les gymnases de la ville ont totalisé 277964 passages. Le service des Sports a tissé de nombreux partenariats avec les associations qui utilisent les équipements, mais également avec les écoles, les collèges, les lycées, l'université et les comités d'entreprise. Le service organise en lien avec l'Éducation Nationale (Usep et Unss) une rencontre sportive annuelle pour les jeunes Guyancourtois baptisée la Festicourse. Il pilote avec certains clubs

des manifestations d'envergure, comme la Nuit de la gymnastique et celle des Arts martiaux (dont les recettes sont reversées à des associations caritatives de la ville), ou encore la Guyancourse, qui rassemble chaque année 500 participants et qui demande une logistique importante.

Le sport dès le plus jeune âge

Pour favoriser la pratique du sport pour tous les publics, et ce dès le plus jeune âge, la piscine Andrée-Pierre-Vienot ouvre ses portes aux équipes d'enseignants pour des séances de natation, prévues au programme scolaire. Sur l'année 2018-2019, la piscine a comptabilisé 35 000 entrées pour les écoliers, de la grande section de maternelle au CM2. Ces séances encadrées par les maîtres-nageurs de la Ville donnent l'opportunité aux enfants de se familiariser avec le milieu aquatique et de s'initier à la natation. Dans cette même logique de rendre accessible l'activité sportive, l'École Municipale des Sports, accueille à l'heure actuelle 119 enfants âgés de 5 à 8 ans. Elle leur permet de découvrir plusieurs disciplines à des tarifs abordables pour les familles les plus modestes grâce à l'aide financière Passeport et Loisirs. Un vrai plus pour donner envie aux petits Guyancourtois de s'inscrire ensuite dans l'une des nombreuses associations sportives de la ville !

→ Questions à



© B. Schmitt-Chambonneau

SYLVIE PELADE,
DIRECTRICE
DE LA CULTURE
ET DES SPORTS

« La culture et le sport favorisent le vivre-ensemble »

Quel rôle joue la culture dans une ville telle que la nôtre ?

Au-delà de contribuer à la qualité du cadre de vie des habitants, la culture et le sport favorisent le vivre ensemble, l'ouverture au monde et aux autres. Une offre culturelle et sportive variée et accessible permet à chacun de s'épanouir.

À Guyancourt, la présence d'artistes sur un temps plus ou moins long permet de mener des actions avec les habitants, de les « embarquer » dans des aventures artistiques et humaines. Par exemple, le photographe Dae Han, a réalisé en 2018 des clichés de sportives Guyancourtoises dans leur activité et les a valorisées au travers d'une exposition lors du Temps des femmes. De même, à La Ferme de Bel Ébat, les spectacles issus des ateliers de théâtre amateur sont mis en scène par Aurore Evain et Pascal Antonini, deux artistes associés qui interviennent également en milieu scolaire. Et les musiciens amateurs, sont régulièrement mis à l'honneur aux côtés des professionnels. Le 29 février, des élèves de l'École Municipale de Musique ont joué en première partie de l'opéra *Didon et Énée* d'Henry Purcell.

Et pour le sport ?

Côté sport, la Ville met ses équipements à disposition des associations sportives locales et apporte son soutien aux événements (compétitions, Nuit de la Gymnastique, Nuit des Arts Martiaux, Guyancourse...). Pour répondre à l'évolution de la pratique sportive qui devient de plus en plus libre et individuelle, nous avons également mis en place de nouvelles structures de proximité : une aire de street workout près de l'Étang du Moulin à Vent, des agrès sportifs sont prévus sur la future coulée verte au Pont du Rouitoir et le skate park est en cours de réaménagement, avec le concours des jeunes qui sont à l'origine de ces projets.



L'aire de street work out située aux abords de l'étang du Moulin à Vent dispose de nombreux équipements pour les adeptes de cette discipline.

© A. Verdier

80 ANS DE L'ESG FOOTBALL : ITINÉRAIRE D'UN COLLECTIF QUI GAGNE

L'Étoile Sportive de Guyancourt Football (ESG) souffle cette année ses 80 bougies. Retour sur l'histoire et les grands moments d'un collectif bien huilé.

En 1938, deux Guyancourtois amoureux du ballon rond, Raymond Autouard et François Rondeau, créent l'Étoile Sportive de Guyancourt Football. Les joueurs endossent alors un maillot blanc et s'entraînent dans les prés du fermier Joseph Benard. Vingt ans plus tard, Guy Brochot reprend le flambeau. « En 1945, il y avait une équipe de cadets et deux équipes de seniors puis en 1974 il y a eu quatre équipes supplémentaires (pupilles, minimes, cadets et juniors) » raconte l'homme qui endosse la casquette de bénévole pour entraîner tout en gérant le club. Son domicile va même jusqu'à faire office de laverie pour les maillots. « J'avais récupéré trois machines chez moi. Elles tournaient dès le lundi! », se souvient Guy, qui, à 84 ans est le plus ancien adhérent du club. L'ESG Football continue alors au fil des années à se développer. « Les effectifs ont sen-

siblement augmenté à chaque fois », indique Yannick Mesnigé, directeur technique. Dans les années 90, l'association tourne autour de 500 adhérents contre 760 aujourd'hui. L'école de foot, récemment primée (label jeunes niveau excellence) entraîne les enfants de 5 à 13 ans, « nous avons aussi une section futsal et une section féminine », laquelle a reçu un label de bronze de la part de la Fédération Française de Football (FFF).

Des équipes qui se sont démarquées

Tout au long de son parcours, le club a connu de grands moments et continue sur sa lancée avec sa section compétition (des U14 aux seniors vétérans). En 2001, l'équipe Seniors 1, équipe fanion du club, s'est hissée au niveau régional pour la première fois de son histoire, puis a éliminé le Racing Club de Paris, équipe

professionnelle, en coupe de France. Lors de la saison 2012/2013, les U19 ont atteint les 32^e de finale de la coupe Gambardella contre l'AJ Auxerre. « C'était un énorme exploit d'en arriver là » se souvient Yannick. « Plus récemment, en 2015, l'équipe des U13 a atteint la finale de la coupe nationale. Toutes les plus grandes équipes des clubs professionnels étaient présentes (F.C. Nantes, R.C. Strasbourg, A.J. Auxerre, A.S. St-Etienne...) sauf le PSG que nous avons éliminé à la finale régionale. Depuis, de nombreuses coupes des Yvelines ont été remportées par les différentes équipes de jeunes et seniors. » À 80 ans, L'ESG Football a encore de beaux jours devant elle, le coup de sifflet final n'est pas pour demain !

Sarah Ferreira



En 1945, la première équipe des seniors s'entraînait sur le terrain d'un fermier et devait pour la petite histoire faire la chasse aux bouses de vache avant de jouer!

Plus de 20 associations à la longévité record

- > L'Association Républicaine d'Anciens Combattants : **103 ans**
- > ESG Football : 80 ans.
- > L'Amicale Laïque de Guyancourt : 63 ans
- > Union Nationale des Harkis Associés et Sympathisants : 47 ans
- > Jardins Familiaux de Guyancourt : 44 ans
- > Club des Retraités et Anciens de Guyancourt : 43 ans
- > Arts Martiaux Seishinkai : 42 ans
- > L'Association de sauvegarde des Étangs de la Minière : 40 ans
- > Les Archers de Guyancourt : 40 ans
- > Sports 12/13 : 40 ans
- > L'Association pour l'Animation La Rencontre et la Culture : 39 ans
- > La Carpe Guyancourtoise : 38 ans.
- > L'Amicale des Sapeurs pompiers : 37 ans
- > Chœur Viva Voce : 37 ans
- > Guyancourt Accueil : 37 ans
- > Comité de Jumelage de Guyancourt : 36 ans
- > Les amis collectionneurs : 35 ans
- > Guyancourt Basket Ball : 30 ans.



UN SKATEPARK DANS LES STARTING-BLOCKS

Dès la mi-mars, des travaux seront en route pour donner naissance à la nouvelle aire de skatepark dans la rue Le Corbusier, le long du Mail Pierre-Teilhard-de-Chardin (Villarozy), venant remplacer l'ancien équipement. Cette aire, dont 811 m² seront dédiés à la glisse, sera notamment agrémentée d'un bowl (module en forme de cuvette) pour réaliser des figures en skate et d'un espace de déambulation adapté à tous les publics. Issu de la consultation lancée en 2017 auprès des jeunes, le skatepark comprendra aussi une partie avec des modules de street work out (discipline associant exercices de gymnastique et de musculation), comme celle déjà existante aux abords de l'Étang du Moulin à Vent. Pour la bonne conduite des travaux qui devraient s'étaler jusqu'au mois de juin, la circulation et le stationnement seront interdits à tous les véhicules sur la moitié du parking situé devant le skatepark (et qui dessert le Point Jeunes de la République), ainsi que devant les écoles Moreau et London. (Coût: 330676 €).

Déjections canines : la règle en vigueur

Ramasser les déjections de votre animal de compagnie est un geste simple et citoyen, qui contribue au bien vivre ensemble. Les personnes qui partagent les trottoirs avec vous vous en remercieront. Et pour cause, les déjections canines posent de multiples problèmes : dégradations du cadre de vie, souillures des espaces publics, prolifération des microbes, risques de chute... En outre, la loi indique que ces déjections sont interdites sur les voies publiques,

les trottoirs, dans les espaces verts publics, ou encore dans les espaces de jeux pour enfants. Dans ces lieux, tout propriétaire ou possesseur de chien est donc tenu de procéder immédiatement au ramassage de ces déjections. En cas de non respect de la règle en vigueur, l'infraction est passible d'une amende de 68 €.



De nombreux travaux dans vos équipements publics

Dans le cadre de l'entretien du patrimoine bâti, des travaux ont été réalisés ces dernières semaines dans plusieurs équipements publics de la ville :

- > **Maison de Quartier Pierre-Mendes-France** : réfection complète des sanitaires (hommes, femmes et personnes à mobilité réduite), couloirs, cuisine et éclairages de la salle Degron (51 400 €),
- > **Accueil de loisirs Charlemagne** : remplacement des menuiseries et purge du réseau de chauffage de (52 000 €),
- > **Accueil de loisirs Moreau-du-Mans** : création de deux ouvertures de salles et modification du réseau de chauffage (8 300 €),
- > **Centre Technique Municipal** : création d'un abri pour la saleuse (8 000 €),
- > **École élémentaire Jean-Lurçat** : réfection de l'acoustique de la salle de restauration (8 900 €),
- > **Gymnase Maurice-Baquet** : remplacement de la porte de la cour anglaise (6 300 €),
- > **École maternelle Elsa-Triolet** : remplacement des stores et pose de films sur les fenêtres (23 800 €),
- > **Groupes scolaires Francine-Fromont/Georges-Politzer et Paul-Langevin** : remplacement du groupe d'extraction des hottes (10 700 €),
- > **Groupe scolaire Antoine de Saint-Exupéry/Jean-Mermoz** : sécurisation du préau (15 300 €).

LE 25 AVRIL, FAITES DU DÉVELOPPEMENT DURABLE!



La 9^e édition de *Faites du Développement durable* se déroulera le samedi 25 avril, au Parc de l'Ermitage. Cette année encore, de nombreux ateliers et animations, dédiés aux petits comme aux grands, y attendront les visiteurs.

Pour la 3^e année consécutive, le magnifique cadre du Parc de l'Ermitage accueillera *Faites du Développement durable*, manifestation dédiée à la nature et à la mise en exergue d'initiatives locales éco-responsables. Comme lors des précédentes éditions, convivialité et sensibilisation seront les maîtres-mots de cet après-midi festif, qui réunira de 14 h à 18 h toutes les générations autour de nombreux partenaires institutionnels, associatifs et privés.

Visites du parc à 16 h et 17 h

Les éco-citoyens de demain pourront profiter pleinement du moment en s'adonnant à la grimpe d'arbres ou en pratiquant le slackline, discipline sportive s'apparentant au funambulisme. Des ateliers créatifs leur seront également dédiés, portés par les équipes des accueils de loisirs et maisons de quartier. Pour se détendre, des hamacs seront mis à disposition de tous. Les plus curieux pourront visiter le Parc de l'Ermitage, à l'occasion de balades programmées à

16 h et 17 h. Durant environ une heure, les agents du service Espaces verts de la Ville les éclaireront sur les plantations et divers aménagements réalisés ces dernières années.

Pôles thématiques et initiatives locales

Animés par de nombreux partenaires, quatre pôles thématiques seront proposés à l'occasion de cette manifestation. Le premier sera dédié aux jardins partagés des Saules, le second se penchera sur les économies d'énergie pouvant être réalisées par chacun d'entre nous au quotidien. Des initiatives éco-responsables de jeunes acteurs locaux seront également présentées pour l'occasion, grâce à la présence de la styliste Sophie Costa (voir p. 9), de Sock Ying Chan (sensibilisation à la consommation durable) et du jeune entrepreneur François-Joseph Yazigi, créateur de cosmétiques sains et naturels, aux impacts positifs sur la santé

et l'environnement. À quelques pas de là, un pôle « mobilités douces » permettra d'emprunter des vélos électriques ou pliants auprès de la Vélostation de Saint-Quentin-en-Yvelines, ou de tester le vélo à hydrogène, mis à disposition par l'ANFA (Association nationale pour la formation automobile). Enfin, un stand animé par l'AEDSDA78 (Association départementale pour l'éducation spécialisée des enfants déficients auditifs) initiera les volontaires à la langue des signes française (LSF) et au langage parlé complété (LPC), à travers des ateliers et jeux autour de la nature. Précisons également que de nombreux partenaires (Jardins familiaux de Guyancourt, Artisans du monde, Guyancourt en transition, Jardins Passion Partage...) seront présents tout au long de l'après-midi pour échanger avec les visiteurs.

Jean-Charles Lecourt



Plusieurs éco-délégués du lycée de Villaroy ont procédé le 5 février à la plantation de deux cerisiers dans l'enceinte de leur établissement.



© B. Schmitt-Chambonneau

LES ÉCO-CITOYENS DE DEMAIN EN ACTION

Dans plusieurs établissements scolaires de la ville, les initiatives éco-citoyennes se multiplient, à l'image des projets menés à l'école maternelle Francine-Fromont et au lycée de Villaroy.

Permettre aux jeunes guyancourtois de retourner au contact de la nature via des projets pédagogiques... Tel est le leitmotiv de plusieurs établissements scolaires de la ville ces derniers temps. À l'école maternelle Francine-Fromont et au lycée de Villaroy, le public est différent. Mais l'objectif reste le même : former les éco-citoyens de demain.

« Confronter les élèves à du concret »
Les jeunes enfants scolarisés en maternelle sont bien souvent avides de découvrir le monde animal, mais, malheureusement, beaucoup d'entre eux ne découvrent les animaux que dans les livres ou les dessins animés. Partie ce constat, Elisa Desdouets, la directrice de l'école Francine-Fromont, a décidé d'agir. « *Nous allons installer en ce début de printemps un poulailler dans l'enceinte de notre établissement. Cela permettra de confronter les élèves à du concret. Ils vont notamment pouvoir observer la couvaison de l'œuf de poule et l'évolution des poussins* », souligne-t-elle. Pour mener à bien ce projet, la directrice s'est tournée vers la Ville afin d'obtenir le budget nécessaire

à l'achat des poules et la construction du poulailler. « *Les élèves décoreront ensuite eux-mêmes le poulailler pour se l'approprier. Dans le même temps, l'association yvelinoise Ville verte nous fournira des œufs fécondés.* » Plus tard, l'équipe pédagogique compte également impliquer les familles, en les incitant notamment à ramener leurs épluchures de pommes de terre afin de nourrir les poules.

Les éco-délégués comme moteur du développement durable
Au lycée de Villaroy, l'engagement est évidemment plus conscient, les initiatives concertées entre professeurs et élèves. Partout en France, l'élection d'éco-délégués à compter de cette année scolaire a renforcé cette tendance. Dans l'établissement guyancourtois, une partie de ses 28 élus (un par classe) se sont ainsi emparés spontanément des sujets relatifs à la biodiversité et à la lutte contre le réchauffement climatique. Après un poulailler comptant une dizaine de poules, l'implantation de ruches et de 4 moutons (pour une tonte naturelle des pelouses)

avant la fin de l'année scolaire vont dans un premier temps parachever le contingent animal de l'établissement. Mais ce n'est qu'un début. « *Les éco-délégués travaillent sur quatre familles de projet : le jardinage, l'énergie, le tri et la sensibilisation* », détaille Pauline Toujas, professeur de SVT en charge des éco-délégués du lycée. Sous leur impulsion, un composteur va ainsi être installé prochainement afin de récupérer certains déchets générés dans les cuisines de l'établissement, ainsi que des bacs dans chaque salle de cours pour récupérer le papier. Ces initiatives succéderont à la plantation de deux cerisiers le mois dernier (voir photo), tandis que la création d'affiches de sensibilisation est également dans les cartons. D'autres projets, tels que l'installation de panneaux solaires sur les toits du lycée, sont plus difficiles à mener à bien. Mais ils illustrent parfaitement l'ambition dans le domaine des générations à venir et font souffler un vent d'optimisme pour notre futur.

Jean-Charles Lecourt



Ernesto Timor



Francesita



© Christophe Reynaud de Lage

Le Verfügbar aux enfers



© France Andouil

Asian Dub Foundation



© Rebelalailca

LE TEMPS DES FEMMES EN TOILE DE FOND

La programmation culturelle sera encore très riche ces prochaines semaines, plusieurs temps forts étant notamment proposés dans le cadre du Temps des Femmes 2020.



Rose



© Laurent Seroussi

Quel Cirque!



Teresa Cabanillas

BoOm



© Eric Chevallier

Vocation impossible ou allusion grinçante au monde bien réel du labeur... L'exposition d'Ernesto Timor, accessible jusqu'au 18 avril à la Mezzanine de l'Hôtel de Ville, s'inscrit dans la tradition des clichés de travailleurs posant avec la fierté de leur fonction sociale. Sauf qu'ici, chacun des protagonistes s'invente un métier rêvé. Proposée dans le cadre du Temps des Femmes, cette exposition mettra exclusivement des femmes en scène. En complément des œuvres de l'artiste, des présentations poétiques de François Chaffin, auteur, metteur en scène et comédien, accompagneront ces photographies.

Rose à la rencontre de son public à La Batterie

Sur la scène de l'Auditorium de la Batterie le 14 mars prochain, la chanteuse Rose présentera plusieurs titres issus de son nouvel album *Kérosène*. Programmée dans le cadre de l'édition 2020 du Temps des Femmes, la chanteuse à la voix mélancolique y livre un univers poignant et introspectif, revenant notamment sur la dépression qu'elle a traversée ces dernières années. Celle qui a percé en 2006 avec son titre *La Liste* ira à la rencontre de son public à la fin de ce concert. Le mercredi 25 mars, le groupe londonien *Asian Dub Foundation* présentera sur la scène de la grande salle un mélange de différentes inspirations, issues de sons traditionnels venus d'Asie et portées par des textes engagés et positifs. Le même soir, les 5 musiciens du groupe *Sayag Jazz Machine* présenteront leur nouvel album, à l'occasion d'un show accompagné par de magnifiques visuels. Le lendemain, la Saint-Patrick sera célébrée lors d'une soirée dédiée à la pop-folk irlandaise. Entre pop-rock et musiques traditionnelles,

The Celtic Social Club ouvrira le bal, avant d'être relayé sur scène par Sharon Shannon, ancienne membre du groupe des Waterboys. L'artiste sera accompagnée pour l'occasion par Alan Connor, musicien multi-instrumentiste au talent indéniable. Enfin, *Francesita* conclura le 28 mars ce mois de mars musical dans l'Auditorium, également dans le cadre du *Temps des Femmes*. Dans ce spectacle hommage au tango, la bandonéoniste virtuose Louise Jallu offrira un intense voyage musical, sur les traces des femmes exilées et condamnées à vivre et à mourir dans les maisons closes d'Argentine.

La Ferme de Bel Ébat comble les plus jeunes

Accessible aux enfants âgés de 2 ans et plus le 18 mars prochain, *BoOm* permettra au public de La Ferme de Bel Ébat de s'émerveiller devant un spectacle aérien et ludique autour du jeu de construction. Le 3 avril, la salle accueillera 4 spectacles de cirque en un, pour une soirée qui s'annonce exceptionnelle. Tissu aérien, acrobaties, cerceau, corde... De nombreuses spécialités de l'art du cirque seront présentées dans *Quel cirque!*, par de véritables virtuoses du genre. Dans un tout autre genre, la création *Le Verfügbar aux enfers* mettra en scène, les 25 (20h30) et 26 avril (16h), les conditions de vie au sein du camp de concentration de Ravensbrück, à travers les yeux de Germaine Tillion, une résistante arrêtée en 1942. Dans le cadre du projet *Édifier notre matrimoine* et de la *Journée internationale de la déportation*, ce spectacle recrée la stupéfiante opérette que cette dernière a écrite clandestinement, pour y poursuivre sa lutte contre l'oppression.

Retrouvez le détail sur www.ville-guyancourt.fr

ANIMATION

JUSQU'AU 18 AVRIL

Le Temps des femmes Femmes en action
Retrouvez le programme complet sur www.ville-guyancourt.fr



DANSE

SAMEDI 14 MARS à 11 h

► Espace Yves-Montand **Frissons**

Proposé par La Ferme de Bel Ébat avec le centre social du Pont du Rouitoir dans le cadre du Festival *Odysée en Yvelines*.

À partir de 5 ans.
Tarifs: 5 € adultes; 3,30 € enfants.

Renseignements et réservations sur www.lafermedebelebat.fr ou au 01 30 48 33 44 ou à cs.pontdurouitoir@ville-guyancourt.fr au 01 30 43 00 35.

ANIMATION

SAMEDI 14 MARS

de 15 h à 23 h 30

► Maison de quartier **Théodore-Monod**

Bal folk de la Saint-Patrick et stage de danses irlandaises

Proposés par Calibeurdaïne. Avec le groupe Balivernes. Stage de 15 h à 18 h
Bal de 20h30 à 23h30

Tarifs: stage 5 €; bal 5 €; stage + bal 8 €.

Réservations: calibeurdaïne.folk@free.fr

SPORT

SAMEDI 14 MARS

à 16h30 et 20 h

► **Gymnase des Droits de l'Homme**

12^e Nuit de la Gymnastique

Organisée par la Ville, l'ESG Gymnastique et la Gymnastique rythmique et sportive.



Tarifs: 7 € adultes; 2,50 € enfants.

Vente des billets jusqu'au 12 mars inclus du lundi au vendredi au service des Sports aux heures d'ouverture de l'Hôtel de Ville (pas de billetterie le samedi matin). Aucune réservation par téléphone. Nombre de places limité. Vente de billets sur place le jour du spectacle à partir de 14 h.
La recette sera reversée intégralement à l'association Bouche et Cœur.

ÉLECTIONS MUNICIPALES

DIMANCHE 15 MARS

1^{er} tour

Ouverture des bureaux de vote de 8 h à 20 h.

RENCONTRE-DÉBAT

MARDI 17 MARS à 20 h 30

► Espace Yves-Montand

Les parents doivent-ils rendre leur enfant heureux?

Intervenant: Bruno Humbeek, psychopédagogue et formateur à l'Université de Mons.



Dans *La dictature de la babycratie*, Bruno Humbeek accompagne les parents dans cette épreuve quotidienne qu'est l'éducation d'un enfant et leur fournit une véritable bouffée d'oxygène en leur rappelant que l'éducation bienveillante ne doit pas être confondue avec la manifestation d'un bonheur à tout prix.

Gratuit - Réservations au 01 30 48 33 90 ou sur www.ville-guyancourt.fr rubrique École des Parents

VIE MUNICIPALE

JEUDI 19 MARS à 18 h 30

► Rue du 19 mars

Cérémonie commémorative du cessez-le-feu en Algérie du 19 mars 1962



ANIMATION

SAMEDI 21 MARS

de 10 h à 11 h 30

► Maison de quartier

Théodore-Monod

Robotique atelier scientifique

À partir du logiciel de programmation simplifiée Scratch, les enfants fabriquent et animent leur robot.

Pour les 7-12 ans.

Tarif: 4,50 €. Inscriptions indispensables à mq.monod@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 44 38 54.

ANIMATION

SAMEDI 21 MARS à 20 h 30

► Maison de quartier

Théodore-Monod

Spéciale d'improvisation théâtrale

Proposé par A Pas de G.E.A.N.T

Tarif: 3 €. Sans réservation.

Contact: apasdegeant.info

MUSIQUE

SAMEDI 21 MARS à 20 h 30

► La Batterie

La sélection de La Batterie

Venez découvrir 3 groupes sélectionnés par La Batterie, dans des styles musicaux éclectiques.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

ÉLECTIONS MUNICIPALES

DIMANCHE 22 MARS

2^e tour

Ouverture des bureaux de vote de 8 h à 20 h.

RENCONTRE-DÉBAT

MERCREDI 25 MARS à 20 h 30

► Maison de quartier

Théodore-Monod

Règles, limites et autorité bienveillante

Intervenante: Héloïse Junier, psychologue spécialisée dans l'enfance et les neurosciences. Quelles règles et limites retenir en fonction des besoins des enfants et de leur maturation psychomotrice? Comment les formuler, dans le respect de leur sensibilité et de leurs capacités de compréhension? Les clés de l'autorité bienveillante seront abordées au regard des neurosciences affectives et sociales.

Gratuit - Réservations au 01 30 48 33 90 ou sur www.ville-guyancourt.fr rubrique École des Parents

MUSIQUE

MERCREDI 25 MARS à 20 h 30

► La Batterie

Asian Dub Foundation + Sayag Jazz Machine

(Lire p. 18)

Tarifs: de 12 € à 24 €.

Renseignements et réservations sur www.labatteriedeguyancourt.fr ou au 01 39 30 45 90.

ATELIER DE PARENTS

LES JEUDIS 26 MARS, 2 ET 30 AVRIL, 7 MAI de 20 h à 22 h

► Boutique des Parents

Communication au sein de la famille

Intervenant: Nicolas Lavroff, sophrologue, instructeur de pleine conscience, psychothérapeute. Cet atelier de 4 séances vous propose de vous familiariser avec la pratique de la parentalité bienveillante.

Gratuit. Inscriptions à l'ensemble des séances au 01 30 48 33 90.

MUSIQUE

JEUDI 26 MARS à 20 h 30

► *La Batterie***The Celtic Social Club + Sharon Shannon & Alan Connor**

(Lire p. 18)

Tarifs : de 8 € à 16 €.

Renseignements et réservations sur www.labatteriedeguyancourt.fr ou au 01 39 30 45 90.**MARIONNETTE**

SAMEDI 28 MARS

à 10 h et 11 h 30

► *La Ferme de Bel Ébat***BoOm**

(Lire p. 18)

À partir de 2 ans.

Tarifs : 3,50 € à 7 €.

Renseignements et réservations sur www.lafermedebelebat.fr ou au 01 30 48 33 44.**ANIMATION**

SAMEDI 28 MARS de 10 h à 12 h

► *Maison de quartier**Auguste-Renoir***Confection de produits naturels**

Fabrication d'un kit de layering (soin du visage japonais).

Pour adolescents à partir de 16 ans et adultes.

Tarif : 1,70 €. Inscriptions indispensables à mq.renoir@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 43 45 44.

© A. Verdier

SPORT

SAMEDI 28 ET DIMANCHE 29 MARS à partir de 10 h

► *Gymnase de l'Aviation***Compétition interdépartementale de gymnastique artistique féminine**

Organisée par l'ESG Gymnastique.



© A. Verdier

ANIMATION

SAMEDI 28 MARS de 14 h à 18 h

► *Espace Yves-Montand***4^e open des jeux d'échecs du Pont du Rutoir**

En partenariat avec le Club d'échecs de Guyancourt.

Gratuit. Inscriptions indispensables pour les participants au tournoi.

ANIMATION

SAMEDI 28 MARS

de 14 h 30 à 16 h 30

► *Maison de quartier**Joseph-Kosma***Découverte de produits naturels**

Atelier proposé avec l'association Jardin Passion Partage.

Tarif : 4,50 €. Inscriptions indispensables à mq.kosma@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 57 20 40.**MUSIQUE**

SAMEDI 28 MARS à 20 h 30

► *La Batterie***Studios en scène #2**

Deux groupes issus de la dernière sélection de La Batterie continueront leurs parcours vers la lumière des projecteurs : NewStep et Miss Käely.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

DANSE

DIMANCHE 29 MARS

de 15 h à 17 h

► *Maison de quartier**Théodore-Monod***Stage de Reggaeton**

Proposé par l'association Rythm & Jazz. Intervenant professeur

Carlos Garcia Reyes.

Tarifs : 15 € Guyancourtois ; 16,50 € extérieurs.

Renseignements sur rythmandjazz@gmail.com ou au 01 30 48 01 43.

Inscriptions par internet ou sur place.

EXPOSITION

JUSQU'AU 17 AVRIL

► *Mezzanine de l'Hôtel de Ville Ernesto Timor***Le démolisseur sur rendez-vous et autres métiers rêvés**Dans le cadre du *Temps des femmes*. (Lire p. 18)Renseignements à action. culturelle@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 44 50 80.**ANIMATION**MERCREDI 1^{ER} AVRIL

de 14 h à 16 h 30

► *Maison de quartier**Joseph-Kosma***Un tipi géant à Kosma**

Isabelle et sa harpe vous accueillent dans son tipi géant pour de petits concerts privés.

Gratuit. Inscriptions indispensables à mq.kosma@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 57 20 40.

© B. Schmitt-Chamborneau

MUSIQUE

JEUDI 2 AVRIL à 20 h 30

► *La Batterie***Inna de Yard et Bazil**

Tarifs : à 12 € à 24 €.

Renseignements et billetterie sur www.labatteriedeguyancourt.fr ou au 01 39 30 45 90.**ANIMATION**

VENDREDI 3 AVRIL de 18 h à 19 h 30

► *Maison de quartier**Théodore-Monod***Relaxation active**

Proposé avec le service Développement durable dans le cadre du cycle d'ateliers « Ça fait du bien ! ».

Pour adultes.

Tarif : 4,50 €. Inscriptions indispensables à mq.monod@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 44 38 54.**CIRQUE** - création

VENDREDI 3 AVRIL à 20 h 30

► *La Ferme de Bel Ébat***Quel cirque !**

(Lire p.18)

Tarifs : de 8 € à 16 €.

Renseignements et réservations sur www.lafermedebelebat.fr ou au 01 30 48 33 44.

EXPOSITION

DU 4 AVRIL AU 10 MAI

► *Salle d'Exposition***Artalents - Concours d'arts visuels 5^e édition**

Invitée d'honneur :

Catherine Gillet**Remise des prix : mercredi****22 avril à 18 h 30**

Gratuit et ouvert à tous les artistes, Artalents - Concours d'arts visuels présente une sélection d'œuvres de différentes techniques, choisies par un jury de professionnels. Des rencontres, ateliers et visites seront autant de moments d'échanges autour de l'exposition.

**ANIMATION**

SAMEDI 4 AVRIL de 10 h à 16 h

► *Espace Yves-Montand***Atelier de développement collectif par l'art créatif**

Intervenante : Florence Bech, coach PNL certifiée par l'Institut Repère à Paris

Pour adultes.**6 participants maximum****Tarif : 1,70 €.** Inscriptions

indispensables à

cs.pontduroutoir

@ville-guyancourt.fr

ou au 01 30 43 00 35



© A. Verdier

ANIMATION

SAMEDI 4 AVRIL, 30 MAI ET 13 JUIN de 14 h à 16 h

► *Espace Yves-Montand***Ateliers Cosplay**

Proposés par l'association Guyangeek.

Un atelier de 2 heures à choisir parmi les 3 dates proposées. Venez vous initier au Cosplay, l'art de fabriquer soi-même des costumes inspirés de ses héros et personnages préférés.

Tout public.

Gratuit. Inscriptions indispensables auprès de l'association au 06 62 65 01 42 ou guyangeek@gmail.com

**SPORT**

DIMANCHE 5 AVRIL à partir de 9h 15

► *Départ depuis le gymnase des Droits de l'Homme***26^e Guyancourse**

(Lire p.6)

ANIMATION

LUNDI 6 AVRIL

► *UGC Ciné Cité SQY Ouest***Ciné partage**

Renseignements auprès de la maison de quartier Joseph-Kosma pour le titre et les horaires.

Tarif : 1,70 €. Inscriptions indispensables à mq.kosma@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 57 20 40.

ANIMATION

DU MARDI 7 AU VENDREDI 10 AVRIL de 14h 30 à 17 h 30

► *Maison de quartier**Joseph-Kosma***Stage de danse hip-hop**

Avec l'association Jade.

Pour enfants à partir de 8 ans et adolescents.

Tarif : 4,50 €. Inscriptions indispensables à mq.kosma@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 57 20 40.

ANIMATION

DU MARDI 7 AU VENDREDI 10 AVRIL de 15 h à 17 h

► *Maison de quartier**Auguste-Renoir***Stage « Voyage au Moyen-Âge »**

Place à la création, à la construction et aux jeux sur le thème du Moyen Âge!

Pour les 7-11 ans

Tarif : 4,50 €. Inscriptions indispensables à mq.renoir@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 43 45 44.

THÉÂTRE

MERCREDI 8 AVRIL

à 10 h, 11 h et 15 h

► *Maison de quartier**Joseph-Kosma***Les bons contes font les bons amis #3**

Spectacle proposé par La Ferme de Bel Ébat

Tarifs : 5 € adultes ; 3,30 €

enfants. Inscriptions

indispensables au

01 30 48 33 44 ou au

01 30 57 20 40 ou à

mq.kosma@ville-guyancourt.fr**ANIMATION**

MERCREDI 15 AVRIL

de 19 h à 20h 30

► *Maison de quartier**Théodore-Monod***Initiation****à la danse africaine**

Avec l'association Jade.

Pour adultes.

Tarif : 4,50 €. Inscriptions indispensables à mq.monod@ville-guyancourt.fr ou au 01 30 44 38 54.

ANIMATION

JEUDI 16 AVRIL à 10 h

► *Musée de la Ville de Saint-Quentin-en-Yvelines***« C'est béton ! » - Atelier**

Proposé par la maison de quartier Auguste-Renoir en partenariat avec le Musée de la Ville de Saint-Quentin-en-Yvelines.

Venez découvrir toutes les facettes du béton, ce matériau parfois mal-aimé qui peut être pourtant coloré et décoratif, au cours d'une exposition au Musée de la Ville. Adultes comme enfants pourront ensuite fabriquer une presse-papiers en béton pour en expérimenter toutes les possibilités.

Tout public à partir de 6 ans.**Gratuit.** Inscriptionsindispensables à mq.renoir@ville-guyancourt.fr ou au

01 30 43 45 44.

ANIMATION

SAMEDI 18 AVRIL de 14 h à 18 h

► *Espace Yves-Montand***Atelier de doublage**

Proposé par l'association

Guyangeek.

Venez découvrir le métier de comédien à travers le doublage de films, séries, dessins animés...

Tout public.**Tarif : 2,50 €.** Inscriptions

indispensables auprès

de l'association au

06 62 65 01 42 ou

guyangeek@gmail.com

**Retrouvez
l'agenda détaillé
sur www.ville-guyancourt.fr**



© B. Schmitt-Chambonneau

NAISSANCES

Le 02/01, **EWANG VANG** Milhan, **SAF** Nassim
 Le 03/01, **CHARLEMAGNE EUPHROS** Émilie-Anne,
REY Sacha, **TOMAS** Giulia
 Le 04/01, **CARRÉ** Ollanie, **LABBI** Abderahime
 Le 08/01, **LEKEUFACK** Kélya
 Le 09/01, **OUALI** Yasmine
 Le 11/01, **BENDAOU** Amira
 Le 12/01, **ABOU MOHAMED** Nour,
DA COSTA FERREIRA Emna
 Le 13/01, **BÉQUET** Jenna, **FOTSO** Jarod
 Le 14/01, **BOUOUF** Lina, **CISSE** Mahoua,
DIAS Océane, **PILOTIN** Zakariya
 Le 15/01, **LERABLE** Neva
 Le 17/01, **KEBBI** Adil, **SEVERAC BARIANI** Axel
 Le 18/01, **MENYAOUJI** Mohamed-Bader
 Le 19/01, **LIBERT** Nola
 Le 21/01, **BÉNARD** Emma
 Le 23/01, **GODARD** Léo
 Le 27/01, **HAUCHECORNE** Clément, **KABA** Ismaël,
LAROSE MASSON Eliott, **MARCHINA** Loann
 Le 28/01, **MORAN CARRÉ** Léo
 Le 29/01, **BABERRIH** Naël, **BIKEÇ** Yavuz, **EON**
BAKAYOKO Imany, **EON BAKAYOKO** Keysy
 Le 30/01, **BERNARD** Aya, **BERNARD** Aymen,
FERDINAND Mayvee
 Le 31/01, **LANOE** Maël

MARIAGE

Le 11/01, **DIOP** Mouhamadou
 et **CISSE** Aïda

DÉCÈS

Le 06/01, **DRULHE** Raymond
 Le 14/01, **DEMONTEAU** Nadia
 Le 15/01, **SHEIK BAJEET** épouse **IBRAHIM**
DOBY Bibi, **LAHOURI** Cheikh
 Le 19/01, **MARLHAC** Danièle
 Le 21/01, **GÉRARD** Jean, **GALET** Patrice
 Le 22/01, **STOESSER** Jacques
 Le 23/01, **CROCHET** Frédéric
 Le 31/01, **CHAPUIS** Willy, **CANOZ** Andrée

Portes ouvertes de l'AFPA le 19 mars

L'AFPA (Agence nationale pour la Formation Professionnelle des Adultes), située à Élancourt, organise le jeudi 19 mars une journée portes ouvertes. Les personnes en quête de qualification, d'un nouveau projet professionnel ou qui souhaitent découvrir de nouveaux métiers, sont ainsi invitées à s'informer sur les offres de formation disponibles dans les secteurs qui recrutent. C'est l'opportunité de rencontrer des stagiaires et des formateurs, visiter des plateaux de formation et obtenir toutes les informations pratiques pour bénéficier d'une formation, avec un emploi à la clé !

**AFPA - Maison sociale
quartier des Sept Mares à Élancourt**

HÔTEL DE VILLE

14, rue Ambroise-Croizat
 Centre-Ville
 BP 32
 78 041 Guyancourt
 Tél.: 01 30 48 33 33

> lundi, mardi, mercredi et vendredi
 de 8h30 à 12 h et de 13h30 à 17 h
 > jeudi de 13 h à 20 h
 > samedi de 9 h à 12 h
 (services État civil et Régie de recettes)

URGENCES**COMMISSARIAT DE POLICE:**

Tél.: 17

POLICE MUNICIPALE:

1, place Max-Pol-Fouchet
 Tél.: 01 30 60 63 56.

AMBULANCES / MÉDECINS: 15**POMPIERS: 18****PHARMACIES DE GARDE****Dimanche 15 mars 2020**

PHARMACIE QUEVREUX
 6 place Andre Malraux
 78 180 Montigny-le-Bretonneux
 Tél.: 01 30 44 25 04

Dimanche 22 mars 2020

PHARMACIE DU MANET
 2 rue Jean-Goujon
 78 180 Montigny-le-Bretonneux
 Tél.: 01 30 64 02 00

Dimanche 29 mars 2020

PHARMACIE DE VILLARROY
 40 rue Georges-Hausman
 78 280 Guyancourt
 Tél.: 01 30 43 60 00

Dimanche 5 avril 2020

PHARMACIE TRAN SENG TANSERI
 1 place Claudel
 78 180 Montigny-le-Bretonneux
 Tél.: 01 30 43 12 76

Dimanche 12 avril 2020

PHARMACIE DE LA SOURDERIE
 C.C. de La Sourderie, Blvd Descartes
 78 180 Montigny-le-Bretonneux
 Tél.: 01 30 43 18 56

Lundi 13 avril 2020

PHARMACIE ADDA SOCQUET
 C.C. Saint Quentin, 2 allée des Épicés
 78 180 Montigny-le-Bretonneux
 Tél.: 01 30 43 23 73

>> Retrouvez la liste des pharmacies de garde
 sur www.ville-guyancourt.fr

Retrouvez toute l'actualité sur internet :

www.ville-guyancourt.fr



[www.facebook.com/
Guyancourt](https://www.facebook.com/Guyancourt)

LISTE MAJORITAIRE

GUYANCOURT POUR TOUS

Pendant la période électorale, les élus du groupe Guyancourt pour Tous ont décidé de ne pas faire usage du droit d'expression dans cette tribune à compter du Guyancourt Magazine n° 545.

Les élus du groupe Guyancourt pour Tous

PCF - FRONT DE GAUCHE

Pendant la période électorale, les élus du groupe PCF - Front de Gauche ont décidé de ne pas faire usage du droit d'expression dans cette tribune à compter du Guyancourt Magazine n° 545.

Les élus du groupe PCF - Front de Gauche

ÉCOLOGISTES

Pendant la période électorale, les élus du groupe Écologistes ont décidé de ne pas faire usage du droit d'expression dans cette tribune à compter du Guyancourt Magazine n° 545.

Les élus du groupe Écologistes

LISTE D'OPPOSITION

UNIS POUR GUYANCOURT

Pendant la période électorale, les élus du groupe Unis pour Guyancourt ont décidé de ne pas faire usage du droit d'expression dans cette tribune à compter du Guyancourt Magazine n° 545.

Les élus du groupe Unis pour Guyancourt

OSONS GUYANCOURT

Pendant la période électorale, les élus du groupe Osons Guyancourt ont décidé de ne pas faire usage du droit d'expression dans cette tribune à compter du Guyancourt Magazine n° 545.

Les élus du groupe Osons Guyancourt

Élections municipales, les 15 et 22 mars 2020

Ne laissez pas les autres
décider à votre place



Pour connaître votre bureau de vote,
[www.ville-guyancourt.fr/mes-demarches/
mon-bureau-de-vote/](http://www.ville-guyancourt.fr/mes-demarches/mon-bureau-de-vote/)

BV 1: Hôtel de Ville
14, rue Ambroise-Croizat

BV 2: Pont du Rouvoir
École Georges-Politzer
1, rue Guy-Barrillio

BV 3: Bois de la Grille
École Jean-Lurçat
4, rue Jacques-Prévert

BV 4: Le Parc
École Maximilien-Robespierre
Place François-Rabelais

BV 5: Les Garennes Sud
Maison de quartier
Joseph-Kosma
Place Jacques-Brel

BV 6: Les Saules
École Sonia-Delaunay
Boulevard Paul-Cézanne

BV 7: Europe - Jean-Monnet
Villa Jean-Monnet
1, rue Jean-Monnet

BV 8: Villaroy
École Jean-Mermoz
Rue Jules-Michelet

BV 9: Centre-Ville
École Paul-Langevin
20, route de Troux

BV 10: Les Garennes Nord
École Robert-Desnos
Route de Troux

BV 11: Mare Jarry
École Jean-Christophe
8, rue Jean-Valjean

BV 12: Europe
École Albert-Malet-Jules-Isaac
Rue Eugène-Viollet le Duc

BV 13: Bois de la Grille
École Jean-Lurçat
4, rue Jacques-Prévert

BV 14: Les Saules
Maison de quartier
Auguste-Renoir
Place Vincent-Van Gogh

BV 15: Villaroy
École Lise-et-Artur-London
2, rue Le Corbusier