

TOUTE L'ACTUALITÉ DE VOTRE VILLE - N° 320 - 6 FÉVRIER 2007 - 1 EURO.

Guyancourt

magazine

- P. 6 **À NOTER** Compétition de gymnastique les 10 et 11 février
P. 10 **RENCONTRE** Découvrez le karting avec *Les gommes tendres*
P. 16 **AVANT-PREMIÈRE** Parcours danse avec La Ferme de Bel Ébat



9 ET 10 FÉVRIER

Forum des formations aux métiers



VŒUX 2007 : GUYANCOURT EN TROIS VERBES

Lors de la cérémonie des vœux de l'équipe municipale, François Deligné a tenu à rappeler que le projet de ville de Guyancourt s'appuie sur des orientations fortes de son identité : la qualité du cadre de vie, le logement diversifié, la dynamique économique et universitaire et le haut niveau de services à la population. Le Maire a également abordé les futurs projets d'aménagement de la commune résumée en trois verbes : « *Une ville où l'on vient, où l'on reste et que l'on aime* ». Le premier magistrat a ensuite remis la médaille de la ville à Didier Conseil, président du judo club, aux époux Gex pour leur livre sur Guyancourt et au capitaine des pompiers Alain Fauveau.

Forum des formations Un premier pas vers l'emploi !



FRANÇOIS DELIGNÉ,
MAIRE DE GUYANCOURT,
VICE-PRÉSIDENT DE LA
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

Chères Guyancourtoises, chers Guyancourtois,

Le 16^e Forum des Formations aux Métiers se déroulera à Guyancourt les 9 et 10 février prochains. Alors que l'emploi est de plus en plus fragile dans notre pays, qu'il devient instable et précaire notamment pour les plus jeunes, il est nécessaire de préserver les initiatives qui permettent aux collégiens et aux lycéens de choisir leur futur parcours de carrière.

Ce forum est l'occasion de rencontrer les professionnels de très nombreux secteurs d'activités ainsi que les principaux organismes formateurs.

C'est un lieu d'échange et d'information qui, fort d'un succès grandissant, confirme année après année son importance dans la démarche d'orientation engagée par les jeunes Saint-Quentinois.

La Ville de Guyancourt tient à poursuivre son travail en consacrant des moyens importants pour soutenir l'accès à la formation et au monde du travail, et préserver sa dynamique économique.

Nous venons d'avoir confirmation de l'installation prochaine du siège de Sodexo, par exemple, ou de l'Hôtel de Finances de la Direction générale des Impôts. Dans une période telle que celle que nous traversons, ces arrivées sont encourageantes et récompensent nos efforts.

L'attractivité de notre ville est due à un travail permanent en collaboration avec la Communauté d'Agglomération. Elle permet de disposer à Guyancourt d'un maillage d'entreprises de toutes tailles, dans de très nombreux secteurs ; des entreprises à même d'offrir à nos jeunes des opportunités de carrière.

Ainsi, la boucle est bouclée...

Votre Maire,
François Deligné
Vice Président de
la Communauté d'Agglomération
de Saint-Quentin-en-Yvelines.

Guyancourt
magazine

Responsable de la publication : Yves MACHEBŒUF ■ Secrétariat de rédaction : Jean MEYRAND - David HOUDINET ■ Rédaction : Benoît BAUDOUIN - Dominique CIARLO - Pascale FRESNAY - David HOUDINET - Hélène MARCHAL ■ PAO : Céline BOCKELMANN ■ Photos : Johanna-Diane BONNAUD - Dominique CIARLO - Christian LAUTÉ ■ Maquette : CITIZEN PRESS : 01 53 00 10 00 ■ Réalisation : Service Communication ■ Impression : Imprimerie Moderne de l'Est ■ Tirage : 13 000 exemplaires - Hôtel de Ville de Guyancourt - 14, rue Ambroise Croizat - Centre-Ville - BP 32 - 78041 Guyancourt - Tél. : 01 30 48 33 33 ■ N° ISSN : 1274-5804.

SOMMAIRE DU N°320

4/10

ACTUALITÉS

- Compétition régionale de gymnastique
- Modification de la mémoire avec l'âge
- Enquête publique
- L'Amarys à votre service
- À fond la caisse !



11/14

PLEINS FEUX SUR LE FORUM DES FORMATIONS AUX MÉTIERS

15

EN DIRECT

- Nouveau site de la ville : les usagers d'abord !

16/18

AVANT-PREMIÈRE

- Programmation culturelle

19

EN DIRECT

- Vive carnaval !

www.ville-guyancourt.fr

ARRÊT SUR IMAGES



La présidente de l'Université présente ses vœux

■ Sylvie Faucheux, qui achèvera son mandat de présidente de l'Université Versailles-Saint-Quentin à la fin de l'année, présentait les vœux de nouvelle année au nom de l'Université. Son discours fut l'occasion de revenir sur le parcours de l'UVSQ qui a connu bien des changements récemment, avec l'arrivée d'un Centre de Formation des Apprentis, la création de pôles de compétitivité ou l'accueil des étudiants de médecine. Quant aux perspectives, elles s'ouvrent vers les sciences de l'environnement avec la construction de l'Institut Pierre Simon Laplace mais aussi avec la création d'autres pôles universitaires à travers le département.

Gravures et photographies à Villaroy

■ Vous avez jusqu'au 18 février pour découvrir les œuvres de *Regards croisés*. C'est à la salle d'exposition de Villaroy que le travail d'une douzaine d'artistes de l'atelier de gravure de la Villedieu est visible. Vous pourrez également admirer les superbes portraits de ces artistes, saisis sur le vif. Des clichés en noir et blanc réalisés par le photographe Robert Lebatteur.



Rencontre débat : la violence en question

■ La dernière conférence en date de l'École des parents de Guyancourt s'est déroulée à la Maison de quartier Joseph-Kosma. Elle était animée par Serge Tisseron, psychiatre et psychanalyste, directeur de recherches à l'Université Paris X, qui a abordé le thème de la violence des images et des influences diverses qu'elle peut avoir sur les jeunes. Le spécialiste a permis aux nombreux parents présents d'être mieux préparés au décodage de la nouvelle culture des images que les médias mettent en place. Environ soixante-dix personnes étaient présentes pour cette rencontre. La prochaine rencontre débat aura lieu en mars ; elle sera animée par Anne Bacus et aura pour thème « L'autorité, pourquoi, comment : de la petite enfance à l'adolescence ».



Le Campiello séduit le public

■ L'atelier du Théâtre'école des Korrigans était accueilli par la Maison de Quartier Joseph-Kosma le 13 janvier dernier. C'est devant un public de tous âges que les comédiens amateurs ont interprété « Le Campiello », une comédie populaire de Carlo Goldoni racontant l'histoire d'une place de Venise au XVII^e siècle à la période du carnaval. À la fin de la représentation, les comédiens, le public et le personnel de l'équipement ont partagé un verre de l'amitié pour la nouvelle année.



Des vœux solidaires

■ François Deligné et son équipe ont comme chaque année passé un moment convivial avec les anciens de Guyancourt au pavillon Waldeck-Rousseau. Le Maire a également rencontré les demandeurs d'emploi et leur a souhaité la réussite dans leurs démarches.





SPORT Compétition régionale de gymnastique

L'association Entente Sportive Guyancourtoise de Gymnastique organise une compétition régionale de gymnastique à laquelle participeront plus de 500 athlètes venus d'Ile de France. Quelque 250 spectateurs amateurs de poutre, barres parallèles et autres agrès sont d'ores et déjà attendu par le club.

POUR EN SAVOIR PLUS :
Compétition régionale de gymnastique
Samedi 10 février et dimanche 11 février
Samedi de 12 h à 22 h
Dimanche de 8 h à 19 h
Gymnase de l'Aviation

CONFÉRENCE POUR LES ANCIENS Modification de la mémoire avec l'âge

Cette nouvelle conférence des Rendez-vous découvertes vous propose de comprendre un peu mieux le fonctionnement de la mémoire grâce aux explications du D^r Besse. Au cours de cette rencontre, le médecin abordera différents thèmes, tels que : « Quels sont les différents types de mémoires ? » « En quoi et pourquoi la mémoire se modifie-t-elle ? » « Quelles modifications sont bénignes et lesquelles ne le sont pas ou plus ? » « Comment peut-on entretenir sa mémoire ? ». Des thèmes riches d'enseignements et une conférence à ne pas oublier !



POUR EN SAVOIR PLUS
Rendez-vous découvertes
Modification de la mémoire avec l'âge
Maison des Anciens.
Vendredi 16 février à 13 h 30

EN BREF

Appel à la vigilance

En ce moment des personnes se faisant passer pour des membres du personnel communal ou d'organismes de logement font du porte à porte. Seuls des agents recenseurs (détenteurs d'une carte officielle) sont amenés à rencontrer les habitants en ce moment. En cas de doute n'hésitez pas à prendre contact avec la police municipale.

Stages d'aquagym

Fort du succès rencontré par les précédents stages d'aquagym organisés à la piscine Andrée-Pierre Vientot pendant les congés scolaires, le CSNG (Cercle des Sports Nautiques des Guyancourt) persiste et signe. Le club propose des stages (encadrés par un professionnel diplômé) pendant les vacances scolaires d'hiver. Reste à choisir entre deux périodes : du 19 au 23 février ou du 26 février au 2 mars, et trois créneaux horaires : de 12 h à 12 h 45, de 19 h 45 à 20 h 30 ou de 20 h 30 à 21 h 15. Prix du forfait pour cinq séances : 30 €, prix par séance : 7 €. Inscription dans le hall d'accueil de la piscine avant chaque séance, ou pendant de la permanence du club les mardis 30 janvier, 6 février et 13 février. Présentation obligatoire d'un certificat médical de non contre-indication pour les non-adhérents du CSNG.

CSNG - Tél. : 01 39 44 94 26.

www.ville-guyancourt.fr

Sport

Gymnastique

Compétition régionale
les 10 et 11 février
Samedi 10 à partir de 9 h 30
Dimanche 11 à partir de 10 h
Gymnase de l'Aviation.

Jeunesse

Forum des formations aux métiers

Les 9 et 10 février
vendredi 9 (scolaires)
Samedi 10 ouverture au public
de 10 h à 17 h
Pavillon Waldeck-Rousseau.

Exposition

Le trait qui nomme

Peintre maliens et dogons
Du 15 février au 17 mars
Hôtel de Ville.



Ousmane Touré
en concert
à La Ferme
de Bel Ébat
le 10 février.

Musique

Objectifs... percus

Jusqu'au 10 février
dans toute la ville.

Poésie

Christian Roux

Mercredi 7 février à 20 h 30
Maison de la Poésie
Tél. : 01 39 30 08 90.

Cinq ans et beaucoup d'amour

Mercredi 14 février à partir de 19 h
• Spectacle : L'art d'aimer
À 19 h
Tarifs : 7,50 €, 5 €
Après le spectacle : entrée libre mais
réservation indispensable dans
la limite des places disponibles.
• L'art des mets
Buffet à 20 h
• Lectures : L'art d'aimer, encore
Vers 20 h 45
La Maison de la Poésie
Tél. : 01 39 30 08 90.

3^e Biennale de la Poésie Poètes du Monde

Du 5 au 25 mars
Maison de la Poésie
Tél. : 01 39 30 08 90.

Sédimentation des bourrasques

Mardi 6 mars à 18 h 30 et 21 h
La Ferme de Bel Ébat
Tél. : 01 30 48 33 44.

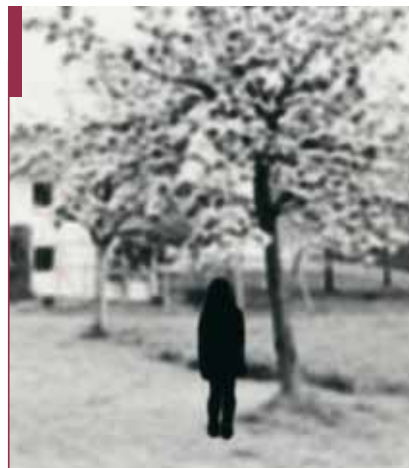
Théâtre

Cet enfant

Samedi 10 mars à 20 h 30
La Ferme de Bel Ébat
Tél. : 01 30 48 33 44.

En attendant Godot

Samedi 17 mars à 20 h 30
La Ferme de Bel Ébat
Tél. : 01 30 48 33 44.



© visuel Maria Miesenberger

Eaux dormantes

Samedi 31 mars à 20 h 30
La Ferme de Bel Ébat
Tél. : 01 30 48 33 44.

Lecture

Poèmes de Beckett

Mardi 13 mars à 20 h 30
Maison de la Poésie
Tél. : 01 39 30 08 90.

Danse

Les Échappées

Samedi 24 mars à 20 h 30
La Ferme de Bel Ébat
Tél. : 01 30 48 33 44.

Événement

Carnaval de Guyancourt

Samedi 24 mars
Dans toute la ville. (voir page 19).

EN BREF

Inscrivez-vous à l'APARC

Envie de mettre en pratique les bonnes résolutions du Nouvel An ? De reprendre le sport, de se mettre au bien-être ou de travailler sa mémoire ? N'hésitez plus, l'APARC accepte les inscriptions en cours d'année. L'APARC est une association pluridisciplinaire qui organise des activités qui plairont aux plus jeunes (p'tits sportifs pour les 3-6 ans, éveil à l'anglais...) et aux adultes (sport loisirs, gym, musculation, atelier bien-être, atelier mémoire, cours particuliers de musique...).

Pour tous renseignements, contactez le 01 30 64 97 64 (permanences à la Maison de Quartier Auguste-Renoir) ou consultez le site internet (<http://web.aparc.free.fr>).

Enquête publique

Révision simplifiée du Plan d'Aménagement de Zone de la Zone d'Aménagement Concerté de Villaroy.

Par arrêté en date du 27 décembre 2006, Monsieur le Président de la Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines a ordonné l'ouverture de l'enquête publique sur le projet de révision simplifiée du Plan d'Aménagement de Zone (P.A.Z.) de la Zone d'Aménagement Concerté (Z.A.C.) de Villaroy, située sur le territoire de la commune de Guyancourt.

Monsieur Patrick GAMACHE, technicien d'administration à l'ONERA, demeurant 14, rue du Champ de Bataille 91310 Longpont-sur-Orge a été désigné en qualité de Commissaire-enquêteur, par ordonnance n° 06000304/78 de Monsieur le Président du Tribunal Administratif de Versailles, en date du 18 décembre 2006.

L'enquête publique se déroulera en Mairie de Guyancourt et à la Com-

munauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines, Direction de l'urbanisme, Immeuble Gershwin, rond-point des Saules, 1 rue Arnold Schoenberg, 78280 Guyancourt, pendant 34 jours consécutifs aux jours et heures habituels d'ouverture, du lundi 5 février 2007 inclus, au samedi 10 mars 2007 inclus.

Monsieur le Commissaire-enquêteur recevra en Mairie de Guyancourt, le jeudi 8 février 2007 de 17 h à 20 h, le jeudi 1^{er} mars 2007 de 17 h à 20 h et le samedi 10 mars 2007 de 9 h à 12 h.

Pendant la durée de l'enquête, les observations pourront être consignées sur les registres d'enquête déposés en Mairie de Guyancourt et à la Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines, Direction de l'urbanisme, Immeuble Gershwin, rond-point des Saules,

1 rue Arnold Schœnberg, 78280 Guyancourt.

Elles peuvent être également adressées par écrit à Monsieur le Commissaire-enquêteur en Mairie de Guyancourt et au siège de Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines.

À l'expiration du délai de l'enquête, Monsieur le Commissaire-enquêteur disposera d'un délai de 30 jours pour transmettre à Monsieur le Président de la Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines, son rapport et ses conclusions, lesquels pourront être consultés en Mairie de Guyancourt et à la Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines, Direction de l'urbanisme, Immeuble Gershwin, rond-point des Saules, 1 rue Arnold Schœnberg, 78280 Guyancourt. ■



POUR EN SAVOIR PLUS

Dans le cadre de la poursuite de l'aménagement de la Zone d'Aménagement Concerté (Z.A.C.) de Villaroy, la procédure de révision simplifiée du Plan d'Aménagement de Zone (P.A.Z.) vise à permettre l'urbanisation de terrains situés à proximité de l'avenue Léon Blum (RD 91). Terrains qui, en application de l'article L111-1-4 du code de l'urbanisme, sont inconstructibles dans une bande de soixante-quinze mètres mesurée depuis l'axe de voie classée à grande circulation. Cette révision simplifiée a donc pour objet de rendre les règles du P.A.Z. compatibles, au sens dudit article du code de l'urbanisme, avec la prise en compte des nuisances, de la sécurité, de la qualité architecturale, ainsi que de la qualité de l'urbanisme et des paysages, et de le justifier par une étude intégrée au dossier de Z.A.C.

L'Amarys à votre service

Situé à deux pas de la piscine municipale, l'hôtel-restaurant Amarys reçoit une clientèle d'hommes et de femmes d'affaires qui apprécient son accueil sur mesure et la qualité de ses prestations.



Laurent Gouzer, directeur de l'hôtel Amarys, accompagné de deux membres de son équipe.

Ouvert il y a vingt ans sous l'enseigne « Climat de France », l'hôtel-restaurant de la rue des Gravieres est devenu « Amarys » en 1999. Directeur de l'établissement depuis un an, Laurent Gouzer y encadre une équipe de dix salariés chargée de veiller au moindre détail, de la cuisine aux soixante et une chambres, du bar à la salle de restaurant et aux trois salons dédiés aux séminaires. « *Exigeante, notre clientèle se compose à 98 % de personnes en déplacement, venues pour affaires à Guyancourt ou à Saint-Quentin-en-Yvelines. La concurrence est vive sur l'ensemble de l'agglomération, mais le potentiel demeure élevé et notre situation géographique, à proximité du Technocentre Renault, du siège du groupe Bouygues et des nombreuses sociétés du Parc Ariane et du quartier des Chênes, nous assurent une bonne vitesse de croisière.* » Désert ou presque du vendredi soir au lundi matin, à l'exception de quelques parents et grands parents que les enfants ne peuvent

héberger chez eux faute de place, l'Amarys affiche le plus souvent complet le reste du temps.

Chaque midi, une clientèle majoritairement de passage découvre avec satisfaction une cuisine traditionnelle dont le buffet d'entrées ou de desserts à volonté, accompagné d'un plat du jour, permet de se restaurer vite et bien, les moins pressés choisissant des plats plus élaborés.

Objectifs 2007

« *Nous accueillons également, à l'heure du déjeuner, les participants des journées d'études organisées dans nos salons par les entreprises. Nous proposons plusieurs formules et niveaux d'équipement différents selon leurs besoins et leurs objectifs spécifiques.* » Matra, France Télécom, Crédit Agricole, BMW, Groupe Malakoff, Polaroid, Fiat, Bull, SNECMA... comptent ainsi parmi les clients qui louent régulièrement ces salons particuliers baptisés *les Garennes, les Sangliers et les Saules* (de 40 à 85 m² selon la

disposition). Ces locaux sont également utilisés par des Guyancourtois venus fêter, avec leurs cousins et amis, le mariage des tourtereaux, le baptême du petit dernier ou l'anniversaire de l'aïeule.

Après la récente rénovation de la salle de restaurant et de quatorze chambres et l'acquisition de mobilier neuf, l'Amarys (certifié qualité tourisme, deux étoiles), prévoit cette année d'offrir un lifting au hall d'accueil, aux chambres et à la façade.

« *Nos objectifs 2007 sont de développer notre clientèle du midi en faisant plus largement connaître notre formule buffet à 12 €, et d'augmenter le nombre de séminaires en valorisant nos 200 m² de salles de réunion et notre savoir-faire auprès des entreprises qui ne nous connaissent pas encore.* » ■

Hôtel-restaurant Amarys
6 bis, rue des Gravieres
78280 Guyancourt
Tél. : 01 30 64 04 04
www.amarys-guyancourt.com

Autre hôtel-restaurant
à Guyancourt :
Novotel
1 avenue du Golf
Tél. : 01 30 57 65 65

À fond la caisse !

Amoureux de sports mécaniques, le Guyancourtois Paul Gérardin a créé en 2002 l'association « Les gommies tendres », qui compte sept pilotes de kart amateurs.

Suite à une déficience visuelle qui a brisé son rêve, devenir pilote d'avion, Paul Gérardin s'est tourné vers la moto à l'âge de quinze ans avant, espère-t-il, de passer du guidon au volant. Une fois le permis dans la poche du blouson, il hante les garages et découvre les trucs et astuces de mécanos amusés par cet adolescent, qui s'épanouit dans l'odeur d'huile chaude et des gaz d'échappement. « *J'ai connu mon premier circuit sur deux roues à Montlhéry à l'âge de dix-sept ans, avant de passer en monoplace. Le bonheur !* » Une aventure qui dure six années avant de tourner court par manque de carburant principal : l'argent. « *Il m'aurait fallu y consacrer un budget énorme par rapport à mes moyens. J'avais ma vie professionnelle et familiale à construire. J'ai dû ranger, provisoirement, mon casque et ma combinaison.* »

Du provisoire qui dure jusqu'en 1994, lorsque les responsables du comité d'entreprise de la société dans laquelle il travaille en tant que dessinateur industriel lui demandent de monter une section sports mécaniques.

Objectif passion

Cet engagement bénévole réveille sa passion. Le tragique Grand prix d'Imola qui coûta la vie à Ayrton Senna fait office de déclencheur : « *Comme de nombreux autres, il était allé au bout de sa passion, moi pas.* » Paul s'investit à fond et multiplie les animations. La section prend de l'essor, jusqu'à une sortie de piste d'un autre genre, son licenciement pour raison économique « J'ai plongé », confie avec pudeur ce quinquagénaire à la silhouette d'éternel adolescent. Une déprime de laquelle il sort grâce à une poignée de copains du milieu automobile bien décidés à le remettre en selle, ou plutôt au volant d'un kart. À plus de quarante ans, il découvre les sensations fortes de cet engin qu'il considèrerait jusqu'alors comme une espèce de

tondeuse à gazon. Il retrouve le moral et ses vingt ans.

Guyancourtois depuis 1983, Paul fréquente le circuit de Jean-Pierre Beltoise, à Trappes, et devient un fidèle du BRK (Beltoise Racing Kart). « *Sport d'équipe, le karting donne le goût de la maîtrise et du dépassement de soi. C'est aussi une formidable école d'humilité. On doit se remettre en question à chaque épreuve.* » En 2002, il fonde l'association « Les gommies tendres » pour regrouper des accros et pour créer un vivier de coéquipiers. Ces pilotes amateurs, qui s'amusent comme des petits fous, se font régulièrement remarquer en compétition (4^e place aux 24 h du RKC en 2004, multiples vainqueurs en endurance au BRK). En octobre dernier, Paul a rencontré Antoine Carlier, quinze ans, qui le considère depuis comme son coach : « *Il m'apprend à ne pas faire n'importe quoi sur la piste, c'est super, nous en sommes déjà à notre troisième course en compétition.* » Confiant, le père d'Antoine sourit, heureux de le voir ici en toute sécurité plutôt que de le savoir sur un deux roues trafiqué. « *Le plus beau, dans la passion, c'est de la transmettre, de la partager. C'est la raison d'être des Gommies tendres* », conclut Paul Gérardin. ■

Les gommies tendres
Tél. : 01 30 64 09 60



PLEINS FEUX SUR LE FORUM DES FORMATIONS AUX MÉTIERS



Les 9 et 10 février plusieurs centaines de jeunes sont attendus au Forum des formations aux métiers.

Trouver la bonne voie

Pour sa 16^e édition, le Forum des formations aux métiers se tiendra les 9 (élèves et enseignants des collèges et lycées) et 10 février (tout public) au Pavillon Pierre-Waldeck-Rousseau. Une opportunité à saisir pour se projeter dans l'avenir.

Ce n'est pas tous les jours que les jeunes ont l'occasion de rencontrer des professionnels et des organismes de formation pour s'informer directement sur leur orientation de carrière. L'occasion leur sera donnée les 9 et 10 février lors du Forum des formations aux métiers. Cette approche concrète, qui s'inscrit dans le prolongement du travail mené par les enseignants et les conseillers d'orientation, invite les collégiens et lycéens à s'intéresser

de plus près à une filière, une formation qualifiante, un métier. Organisé par la Boutique Info Jeunes en partenariat avec la Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines (dans le cadre de la Semaine de l'emploi et de la formation), ce rendez-vous guyancourtois crée une nouvelle fois l'événement avec, pour le seul vendredi réservé aux établissements scolaires, quelque 1 840 visiteurs inscrits. « Le nombre de parti-

cipants est en légère augmentation avec 43 exposants, parmi lesquels les fidèles de la première heure et de nouveaux venus comme la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports, la Marine Nationale ou encore La Ferme de Bel Ébat, qui informera les jeunes sur les métiers techniques du théâtre vivant, son, lumière, scène, machinerie... », indique Geneviève Sagbohan, Adjointe au Maire chargée de la Jeunesse.

MÉTIER RÊVÉ

Pour la 3^e année consécutive, les collèges de Guyancourt (Ariane, Paul-Éluard et Les Saules) accueilleront prochainement dans leur établissement, sur proposition de la Boutique Info Jeunes, l'animation « Métier rêvé » conçue par l'association Olympio. Interactive et ludique, cette animation s'adresse aux élèves de 3^e, de 4^e et de SEGPA qui peuvent ainsi déterminer, en plaçant sur une échelle différents critères liés au choix d'une profession, quel métier serait le mieux adapté à leur personnalité. À priori un simple jeu, qui est en fait un outil de réflexion dont Olivier, l'un des responsables de l'association, explique les rouages. « L'animation "Métier rêvé" vise à favoriser chez les jeunes une prise de conscience de ce qui est fondé – et ce qui ne l'est pas – dans leurs envies immédiates ou dans leurs refus de principe concernant les métiers. Mettant en débat leurs idées toutes faites, elle leur permet de prendre conscience des divers paramètres qu'ils devraient prioritairement prendre en compte avant de faire des choix, les aide à comprendre que ce qui importe est de faire coïncider ces derniers avec ce qui leur semble bon pour leur épanouissement personnel. Est-ce le niveau de salaire qui prime ? La possibilité d'avoir des responsabilités ? D'être en relation permanente avec le public ? Et autres interrogations essentielles. Face à ces critères, chacun peut alors mieux identifier ses propres valeurs et les buts qui mobilisent son être, car un choix professionnel est fonction d'un projet de vie. »



Extrêmement large, le panel proposé concerne tous les domaines ou presque (voir encadré), avec des possibilités de changement de cap offertes en fin de 3^e (voire de 4^e pour certaines formations), ce qui est assez rare pour être souligné. Les forums traditionnels s'adressent en général davantage aux étudiants (post Bac) qu'aux élèves des collèges et lycées. « Les jeunes ne souhaitent pas tous poursuivre des études longues Et l'on peut très bien, selon ses résultats scolaires, sa personnalité, ses goûts et ses aptitudes, choisir par exemple la voie technologique ou celle de l'apprentissage et réussir sa vie professionnelle. Le Forum des forma-

tions aux métiers, qui permet aux jeunes et à leurs parents de trouver les bonnes informations au bon moment est une passerelle, une boussole qui aide à se positionner, à trouver son chemin », souligne François Delligné, Maire de Guyancourt et vice-président de l'agglomération de Saint-Quentin en charge du développement économique.

Un véritable vivier

Cette démarche solidaire, doublée d'une volonté affirmée de répondre aux attentes et aux préoccupations des Guyancourtois, explique le succès de cette manifestation soutenue par les centres de formation d'ap-

prentis, les lycées professionnels, les structures d'information et d'orientation et les représentants de multiples secteurs d'activités. « Le Forum de Guyancourt est considéré comme un véritable vivier, non seulement au niveau des collèges et lycées de l'agglomération de Saint-Quentin, mais également du bassin de Versailles dans son ensemble et même bien au-delà. Chargée par la Chambre de métiers et de l'artisanat des Yvelines d'informer les jeunes sur l'apprentissage et de les mettre en relation avec les entreprises qui nous contactent, je sais l'importance de ce forum, auquel notre établissement public participe d'ailleurs depuis 15 ans. Intervenant dans différents domaines, soins personnels, vente, métiers de l'alimentation, de la restauration, de l'automobile et prothèse dentaire, nous rencontrons chaque fois à Guyancourt des jeunes intéres-

BON PLAN

Vu la très forte affluence du vendredi, il est préférable pour les jeunes et leurs parents de se rendre au Forum à titre individuel le samedi (ouverture non-stop de 10 h à 17 h). Ils pourront ainsi, en toute tranquillité, discuter d'orientation avec des spécialistes et découvrir à leur rythme et selon leurs centres d'intérêt les formations, filières et métiers proposés par les centres de formation d'apprentis, les lycées professionnels et les intervenants. « De nombreux jeunes venus avec leur établissement le vendredi reviennent en famille le samedi pour affiner leur choix en étant plus au calme », confirme la responsable de la Boutique Info Jeunes.



L'apprentissage est souvent la solution à l'échec de l'enseignement général.



GUIDE PRATIQUE

Disponible gratuitement à l'entrée du Forum des formations aux métiers, un mini guide de présentation des organismes présents sur le site vous aidera à vous orienter et à en savoir plus sur chaque exposant, sachant que les stands sont répartis en quatre pôles distincts : informations et orientations (BIJ, CIO, CIOP, Yvelines Information Jeunesse...), centres de formations d'apprentis, lycées professionnels et sécurité et protection (Armée de Terre, de l'Air, Gendarmerie, Marine Nationale, Sapeurs pompiers).

sés par nos formations en alternance, qui s'adressent aux 16-25 ans et vont du CAP au Bac Pro », note Marie-France Wevelsiep.

Parlons projet

Développeur de l'apprentissage au sein du Centre de formation aux métiers du bâtiment et des travaux publics, Marie-France Boulant a prévu cette année des démonstrations sur son stand. « Les métiers du BTP ont encore du mal à attirer les jeunes alors qu'ils sont créateurs d'emplois et qualifiés. Il colle pourtant à ce secteur une image de pénibilité aujourd'hui

dépassée avec des semaines de cinq jours de travail, des horaires réguliers et la mécanisation de nombreuses tâches. Les sacs de ciment sont passés de 50 à 25 kg, les normes à respecter sont désormais connues de tous et des formations de gestes et postures sont dispensées pour apprendre à travailler en toute sécurité. Sans oublier le niveau des salaires, très correct, ni l'évolution de carrière si l'on accepte une certaine mobilité. Par le biais des animations peinture décoration et peinture en bâtiment que nous allons mettre en place au Forum, nous souhaitons montrer le côté vivant du BTP,

qui prend bien sûr en compte les diplômes, mais aussi les compétences de chacun. Les choses bougent ces dernières années et de plus en plus de jeunes viennent spontanément sur notre stand pour demander des explications, poser des questions sur l'apprentissage – qui débouche le plus souvent sur un CDI – et les métiers du BTP, plus variés qu'on ne le pense dans ce secteur d'activités. Je les incite alors à suivre le stage de découverte qui dure quatre jours et offre, par une immersion dans nos différents ateliers, un tour d'horizon assez complet. Après quoi nous parlons projet. » ■

Du côté des collèges

Olivier Dufour, professeur au collège Ariane

« Le Forum de Guyancourt complète bien les actions menées tout au long de l'année par les enseignants et la conseillère d'orientation psychologue que tous les élèves de 3^e doivent rencontrer. Nous nous y rendons avec l'ensemble des classes de ce niveau, deux le matin et deux l'après-midi. Avant cela, nous préparons la visite en distribuant un questionnaire d'ordre général qui aide les élèves à définir leurs attentes afin qu'ils puissent se diriger vers les formations aux métiers qui les intéressent le plus. Au retour, nous prenons connaissance

des réponses aux questionnaires. Outre le club d'orientation professionnelle, tenu le midi par les professeurs principaux de 3^e, une autre mesure efficace est l'option découverte professionnelle proposée au collège Ariane. Choisie par un quart des élèves de 3^e, elle se traduit pour eux par des stages en entreprises durant l'année et une heure par quinzaine au cours de laquelle les jeunes travaillent au CDI, avec leur professeur principal, sur leur projet professionnel d'après les fiches métiers de l'ONISEP. Au programme également, la rédaction de lettres de motivation, la recherche de stages et un dialogue permanent qui

visent à les motiver, à les guider vers le meilleur choix possible, sans laisser personne sur le carreau. »

René Gardette, directeur adjoint chargé de la SEGPA du collège Les Saules

« Les élèves de la Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté sont des collégiens à part entière, qui ont rencontré des difficultés scolaires importantes et bénéficient, depuis la loi d'orientation de 1987, d'un enseignement personnalisé dispensé dans des classes de 16 élèves au lieu de 25 ou 30. On peut pratiquement parler d'un ensei-

FORUM DES MÉTIERS OÙ, QUAND, COMMENT ?

Le vendredi 9 février 2007
de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30
(établissements scolaires
uniquement) et le samedi 10 février
de 10 h à 17 h sans interruption
(particuliers).

Entrée libre et gratuite.
Pavillon Pierre Waldeck-Rousseau
Rue Jacques-Ange Gabriel (Villaroy)
78280 Guyancourt.

Renseignements :
Boutique Info Jeunes
tél. : 01 30 48 33 99.



Les ateliers orientations du collège Paul-Éluard

nement individualisé puisque c'est ici le système éducatif qui s'adapte à l'élève, qui a pour enseignants non seulement des professeurs issus de la formation initiale, mais aussi de formations spécifiques. Dès la 4^e, nous les sensibilisons à la formation professionnelle en parlant avec eux du monde du travail, en visitant des entreprises, en les incitant à faire des stages. Les aider dans leur projet d'orientation, c'est les aider dans leur projet de vie, ce que fait également le Forum, outil essentiel à l'orientation qui favorise un contact direct, physique, très concret, qui convient parfaitement au mode de fonctionnement des élèves, qui engagent plus

facilement le dialogue, y compris à propos d'une formation ou d'un métier avec des lycéens ou des apprentis de leur âge. »

L'équipe des professeurs encadrant l'Atelier Orientation du collège Paul-Éluard (V. Leclercq, S. Herniou, N. Faure)

« Ouvert aux élèves de la 6^e à la 3^e, l'Atelier orientation se tient deux fois par semaine de 12 h 30 à 13 h 20. Animé par deux enseignants qui encadrent un maximum de dix élèves volontaires, il a pour objectif d'apprendre aux jeunes à faire des recherches, de les aider à s'orienter en fonction de leur projet personnel et d'éveiller leur curiosité. Ces derniers disposent notamment pour cela des logiciels Itinéraire des métiers, des fiches de

l'ONISEP et de CD Roms qui les invitent à une découverte ludique et assez complète d'un grand nombre de professions, tous niveaux et secteurs d'activités confondus. Pour accompagner les élèves dans le choix de leurs enseignements de détermination et les encourager à se documenter sur les différentes filières, l'Atelier présente par ailleurs, de mars à juin, Après la 3^e, exposition conçue par le Centre d'Information et d'Orientation dont la conseillère d'orientation psychologue vient chaque semaine au collège pour guider et soutenir les élèves. C'est d'ailleurs elle qui élabore le questionnaire avec lequel ils se rendent au Forum, qui est, pour eux comme pour les professeurs, un rendez-vous important et incontournable du calendrier scolaire. »



QUOI ET POUR QUI ?

Vous trouverez au Forum de nombreuses pistes à exploiter selon votre profil, vos aptitudes et vos aspirations. Quelques exemples de métiers que vous pourrez découvrir, parmi de nombreux autres : esthéticienne, animateur socio-culturel, dessinateur dans un bureau d'étude, boulanger, auxiliaire de puériculture, régisseur de spectacle, traiteur, comptable, électricien, maître-chien, mécanicien auto, vendeuse, technico-commercial, boucher, plombier, aide-soignante, paysagiste, coiffeuse, maçon, prothésiste dentaire, électrotechnicien, menuisier, cuisinier, tapissier, chauffagiste, décorateur d'intérieur, géomètre, chef de rang, préparateur en pharmacie, conducteur routier, pâtissier, auxiliaire vétérinaire... vous trouverez au Forum de nombreuses ouvertures.

Public concerné : les élèves de 3^e générale et de SEGPA, les pré-apprentis et les élèves de seconde générale et professionnelle souhaitant changer d'orientation, les professeurs, les éducateurs et les parents.

Nouveau site de la ville : les usagers d'abord !

Lancé courant février, le nouveau site Internet de la Ville se veut plus proche des Guyancourtois. Au programme, plus d'informations, plus de réactivité et plus d'interactivité.

Paris ne s'est pas fait en un jour, et le site de Guyancourt non plus. Après une première version revue en janvier 2004, voici venu le temps de la troisième génération. Un tournant important s'opère avec la mise en place de nouveaux services qui permettront aux administrés d'effectuer des démarches administratives (inscriptions par formulaires ou obtention d'informations via Service Public Local) et d'interroger les services par message électronique interposé. Le site disposera de toutes ses fonctionnalités mi-février.

« Des manifestations aux travaux, des taux locaux d'imposition aux classes de découverte, les Guyancourtois pourront ainsi être informés, de tout ce qui les concerne, non seulement dans l'immédiat, mais aussi à moyen et long terme », souligne Yves Machebœuf, adjoint au Maire chargé de la Communication. Cette évolution voulue par le Maire, passe égale-

ment par la simplification des démarches administratives (demande de fiche d'état civil en ligne), par la mise en place d'annuaires régulièrement mis à jour (commerçants, associations, équipements) et par une relation plus directe entre habitants, services et élus. « L'outil qui permet de gérer le contenu du site change et c'est lui qui permettra au webmestre et aux services municipaux de réaliser des mises à jour plus rapides et conviviales », indique Jean-Michel Bour, webmestre. Côté interactivité, il sera possible de poser des questions en rapport avec les futures rencontre-débat planifiées par l'École des parents de Guyancourt grâce à une « Boîte à idées », de donner votre avis en ligne sur différents sujets (sondages) ou de participer à des jeux divers (quizz, concours...). Rendez-vous sur le site et dans le prochain magazine pour en savoir plus. ■

www.ville-guyancourt.fr



UN SERVICE AUX HABITANTS

Avec une moyenne de 60 000 visites par an, le site internet de la Ville a trouvé sa place dans la vie quotidienne des Guyancourtois. D'un simple clic, l'internaute se retrouve sur une page d'accueil lisible et conviviale qui l'invite à naviguer au fil des rubriques. Il obtient ainsi un panorama complet et instructif, quels que soient ses préoccupations et ses centres d'intérêt du moment. Outre le moteur de recherche, les pages électroniques les plus fréquentées actuellement sont les actualités, les questions administratives, les sports, la culture, les services municipaux, les offres d'emploi, les transports et Guyancourt Magazine (en ligne). Quant à la lettre d'information, elle compte à ce jour 1150 abonnés, ravis de recevoir gratuitement à domicile, des nouvelles de leur ville et de ce qui s'y passe, dans tous les domaines.



Après avoir changé d'aspect (image du haut), le site de la ville sera fonctionnel mi-février.

ACTION CULTURELLE

Parcours danse

La Ferme de Bel Ébat vous propose un « parcours danse » autour de deux ateliers et de deux rencontres.

LES ATELIERS

Danse et théâtre (autour du spectacle *En plein cœur*)

Dirigé par François Ben Aïm, chorégraphe et interprète de la compagnie CFB451. Au travers de l'imaginaire et la sensibilité de chacun, la compagnie propose d'explorer et de questionner l'interprétation chorégraphique d'un texte de théâtre. L'atelier mêlera training, recherche chorégraphique et travail d'interprétation d'une « parole » autre que la sienne.

Samedi 10 et dimanche 11 février de 14 h à 18 h
Villa Jean Monnet

Danse et vidéo (autour du spectacle *Les Échappées*)

Dirigé par la compagnie Décadrages.

Liée au propos chorégraphique du spectacle *Les Échappées*, la vidéo établit un rapport ludique et intime entre les interprètes et les images. La compagnie vous propose un échange autour de l'expression dansée et de vous permettra construire de courtes nouvelles chorégraphiques à partir d'improvisations.

Samedi 10 et samedi 17 mars de 14 h à 17 h
La Ferme de Bel Ébat

LES RENCONTRES

La danse hip-hop (autour du spectacle *T'es trois*)

La compagnie Black Blanc Beur ouvrira un moment de répétition de son spectacle *T'es trois*. Il sera suivi d'une rencontre consacrée au break, de son univers artistique et de cette aventure humaine qu'est la compagnie depuis une vingtaine d'années.

Samedi 28 avril à 18 h
La Ferme de Bel Ébat

La création chorégraphique

(autour du spectacle *La répétition*)

Avec la compagnie Beau Geste

Le spectacle aborde avec distance et humour les différentes étapes d'une création. Les danseurs et Philippe Priasso, chorégraphe vous proposent d'échanger sur la genèse de ce projet et espèrent vous transmettre leur passion.

Samedi 19 mai à 17 h
au bar de La Ferme de Bel Ébat

POUR EN SAVOIR PLUS

Conditions de participation

Afin de lier la pratique à la découverte de spectacles, la participation à l'un ou à tous ces ateliers implique la prise d'un abonnement pour les quatre spectacles (*En plein cœur*, *Les Échappées*, *T'es trois* et *La Répétition*) au tarif préférentiel de : 24,50 € (plus de 26 ans) 18,50 € (moins de 26 ans)
Renseignements et réservation auprès de Céline Cardon au 01 30 48 33 44.



En plein cœur © Philippe Delacroix



Les Échappées © Paolo Rudelli



T'es trois © Black Blanc Beur

La Répétition © Jean-Louis Remandez

POÉSIE

Sédimentation des bourrasques

La Ferme de Bel Ébat accueille les Souffleurs dans le cadre de la 3^e Biennale de la Poésie / Poètes du Monde, organisée du 5 au 25 mars par la Maison de la Poésie de Saint-Quentin-en-Yvelines.

■ « *La barbarie moderne porte l'armure des anciennes brutalités de l'obscurantisme religieux.* » Olivier Comte dresse une parole humaine et laïque en contre-feu des bourrasques fanatiques et religieuses. La douceur et la tendresse peuvent aussi se poser en alternative à la fureur grâce aux souffleurs de vers. Installés confortablement dans des transats, vous entendrez cette parole, issue de textes originaux commandés à des auteurs contemporains ou de pages existantes de Rabelais ou Jacques Rebotier, vous être susurrée de toutes les manières possibles.



© Christophe Raynaud-Delage

POUR EN SAVOIR PLUS :
Sédimentation des bourrasques
 Mardi 6 mars à 18 h 30 et 21 h
 La Ferme de Bel Ébat - Tél. : 01 30 48 33 44.
 (L'inauguration de la biennale aura lieu le mardi 6 mars à 20 h à la Maison de la Poésie.)

THÉÂTRE

Cet enfant

Un nouveau texte de Joël Pommerat est présenté à Guyancourt. « Cet enfant » évoque la condition des femmes.



© Marguerite Bordat

■ Ce texte de Joël Pommerat est né d'une commande qui a conduit l'auteur à rencontrer des femmes vivant dans des cités du Calvados. Il en résulte une pièce épurée qui donne l'occasion au metteur en scène d'aller encore un peu plus loin dans sa vision de notre société. Vous découvrirez le parcours de différents personnages : une femme enceinte qui se persuade que l'enfant qu'elle attend va lui donner la force de vivre et qu'il sera heureux ; un père qui dit à

son fils combien il regrette de ne pas lui avoir imposé sa loi... Ce désir désespéré du bonheur est restitué sous une forme quasi dénudée, tant sur scène que dans le texte, qui touche par sa profonde justesse.

POUR EN SAVOIR PLUS :
Théâtre
Cet enfant
 Samedi 10 mars à 20 h 30
 La Ferme de Bel Ébat.

EXPOSITION

Le trait qui nomme La terre, la main.

Les « poèmes-peintures » présentés dans cette exposition sont le fruit de la rencontre entre le poète Yves Bergeret et des paysans issus des montagnes du nord du Mali.

■ Ces œuvres sont toujours réalisées en public, au sol, et en extérieur. Yves Bergeret compose sur place des poèmes brefs que la vie dans ces lieux lui inspire. Les peintres-paysans, sans écriture, posent ensuite leurs signes graphiques près des mots peints par le poète. Ce travail est la base d'un projet de développement qui a permis la construction d'une école et de retenues d'eau pour l'irrigation.



POUR EN SAVOIR PLUS
Exposition
Le trait qui nomme La terre, la main
 Du 15 février au 17 mars
 Hôtel de Ville.

APPEL À L'ÉCRITURE !

La correspondance amoureuse

Dans le cadre de la 3^e Biennale de la Poésie / Poètes du Monde.

La Médiathèque Jean Rousselot, la Ferme de Bel Ébat et la Maison de la Poésie vous proposent d'écrire sur le thème du 9^e Printemps des Poètes : La Correspondance amoureuse.

Il s'agira d'écrire

une lettre d'amour et une seule

- qui ne contiendra pas les mots : *amour, amouusement, amoureux, amoureuse*, ni le verbe *aimer* à tous les temps ;
- qui sera de préférence saisie à l'ordinateur ou à la machine ;
- qui n'excèdera pas le format A4 recto ;
- au verso de laquelle vous inscrirez vos nom, prénom et coordonnées postales.

Comment participer ?

Les textes seront déposés sous enveloppe dans l'urne ou la boîte aux lettres de la Médiathèque Jean Rousselot, à Guyancourt ou envoyés à Médiathèque Jean Rousselot / Appel à écriture BP 36 78041 Guyancourt cedex

Date limite de dépôt et de réception des lettres :
le samedi 17 février, 19 h.

Date limite d'envoi par courrier :

le samedi 17 février, cachet de la Poste faisant foi.

Les textes sélectionnés seront lus par deux comédiens, le samedi 17 mars 2007, à 17 h, à la Médiathèque Jean Rousselot et seront intégrés dans la lecture

Correspondances amoureuses, le mardi 20 mars, à 19 h 00, au Bar du Prisme.

Les lettres sélectionnées seront éditées et distribuées gratuitement sur le Réseau des Médiathèques de Saint-Quentin-en-Yvelines. Les participants s'engagent à céder gracieusement les droits de reproduction de leurs textes sur tout support, papier ou numérique, par les soins de la Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines.

Renseignements : 01 39 30 08 50



ÉVÈNEMENT

Cinq ans et beaucoup d'amour

Inaugurée le 14 février 2002, la Maison de la Poésie, fête ses cinq ans.

Pour cette Saint Valentin, la soirée sera sous le signe de l'amour également thématique de la 3^e Biennale de la Poésie / Poètes du Monde.

SPECTACLE

L'art d'aimer

Jean-Daniel Laval nous restitue un texte sulfureux d'Ovide dans lequel l'auteur sous-tend que l'acte d'amour a pour fin le plaisir et non plus uniquement la procréation. Considéré comme libertin, Ovide fût condamné premier siècle de notre ère, à quelques douloureuses années d'exil.

L'art d'aimer

19 h

Tarifs €: 7,50 €, 5 €

Après le spectacle €: Entrée libre mais réservation indispensable dans la limite des places disponibles.

BUFFET

L'art des mets

Avant de laisser aller ses sens auditifs au doux bruissement des mots d'amour des poètes, un temps bienvenu pour les sens gustatifs.
À 20 h.

LECTURES

L'art d'aimer, encore

Célébrons l'amour des mots mais aussi l'amour des sens : comédiennes et comédiens diront, liront et vous susurreront des textes dus à la plume alerte, volage ou plus si affinités, de quelquesun(e)s des poètes qui ont été invité(e)s au cours des 5 ans passés.

Vers 20 h 45.

Pour en savoir plus :

Cinq ans et beaucoup d'amour

Mercredi 14 février

Maison de la Poésie

Tél : 01 39 30 08 90

Vive carnaval !

Pétillant, festif et rassembleur, le Carnaval 2007 de Guyancourt déferlera sur la ville le 24 mars prochain. Cette version sera largement ouverte à l'ensemble des Guyancourtois.

Le 24 mars, le Carnaval mettra des couleurs dans notre ville. Sans se prendre pour Venise, Nice ou Rio de Janeiro, Guyancourt souhaite donner un nouvel élan à cette grande fête populaire qui marque la fin du froid et de la grisaille pour célébrer l'arrivée du printemps et dont le thème sera « Les couleurs ». La volonté de la Ville est de créer un événement culturel qui rassemble dans la bonne humeur tous les publics, toutes les générations et tous les quartiers. Un événement organisé en partenariat avec les écoles, les associations, les Centres

de loisirs, les Maisons de quartier, les Points jeunes, l'École municipale de musique, la Ferme de Bel Ébat et les habitants. De joyeuses bandes en perspective, avec brassage entre musique, danse, arts plastiques, théâtre de rue et arts du cirque. Les artistes de la Compagnie Annibal et ses éléphants et les « Grisemines », des trouble-fête patentés, feront tout pour mettre des bâtons dans les roues des participants et se faire négativement remarquer, pour rire, rassurez-vous ! (voir encadré). Tout sera conçu pour que les enfants et les adultes puissent facile-

ment s'approprier ce nouveau Carnaval. Les Guyancourtois, petits et grands, sont cordialement invités à participer aux ateliers mis en place durant les congés scolaires de février et les trois premiers samedis de mars (plus le matin du jour J), pour confectionner des costumes, apprendre des chansons, créer des instruments de musique, des accessoires... Programme détaillé dans le prochain numéro. ■

Renseignements auprès
du Service Action culturelle
Tél. : 01 30 44 50 80.



Attention aux « grisemines » !



Alors que la fête battra son plein et que les couleurs éclateront au fil des rues, de sinistres individus, les « Grisemines » tenteront de gâcher la fête. Mécontents de la tournure des événements, ils ont demandé la publication de ce communiqué :

« Encore la fête, toujours la fête. N'importe quel prétexte est valable pour se vautrer dans la décadence de la musique, de la danse et je passe la suite des autres sauvageries habituelles. Après le 14 juillet, Noël et le 1^{er} mai, voici maintenant que le passage de l'hiver au printemps devrait être fê-



té ! Et qui plus est dans la rue, espace public qui n'est pas voué, me semble-t-il, aux pitreries. Aussi, si ce carnaval devait se tenir malgré nos justes re-

vendications, sachez que nous ferons tout ce qui est en notre pouvoir pour y apporter un bémol de taille ».

Du 3 au 10 février 2007

Objectifs... PERCEUS

Dans toute la ville

Esquisses orientales, le 3

Guillaume Cazal

Aboo

Rossy, le 7

Jembefoli

Élèves de l'École Municipale de Musique

Ousmane Touré, le 10

Julien Tékéyan

Association pour la Découverte et l'Initiation aux Musiques du Monde

Renseignements au 01 30 43 57 32
www.labatteriedeguyancourt.fr

