

TOUTE L'ACTUALITÉ DE VOTRE VILLE - N° 430 - 2 FÉVRIER 2012 - 1 EURO.

Guyancourt

magazine

- P. 6 **ACTUALITÉS** Spectacle pour enfants à la maison de quartier Auguste-Renoir
- P. 8 **RENCONTRE** Les médaillés de la Ville
- P. 16 **AVANT-PREMIÈRE** L'exposition *Question de goût!*

Contact

01 46 23



FORUM DES FORMATIONS
Les 10 et 11 février



CÉRÉMONIE DES VŒUX 2012

Le 17 janvier dernier, François Deligné, accompagné de l'équipe municipale, présentait ses vœux aux habitants et aux partenaires de Guyancourt. Lors de son discours, le Maire a évoqué le contexte difficile que le pays traverse. Il a également abordé les alternatives à cette situation à travers les notions de solidarité, d'espoir et d'avenir. Celles-ci s'illustrent à Guyancourt par le service public local ou encore le logement pour tous. Il a aussi assuré que les élus poursuivraient leur programme avec par exemple la construction d'une tribune au stade Maurice-Baquet. Il a conclu son discours en souhaitant au public : « *une très bonne année 2012 que nous dessinerons ensemble* ». La cérémonie s'est terminée par la remise de la médaille de la Ville à Céline Martyr et Thibaud Donnadiou – professeurs à l'école Sonia-Delaunay – ainsi qu'à Christian Galand, l'ancien président du club de handball (lire p. 8 et 9).

L'emploi au cœur de nos priorités



Chères Guyancourtoises,
chers Guyancourtois,

Avec la crise qui s'aggrave, chacun peut s'inquiéter pour ses proches : risque de perte de travail, difficulté à entrer dans la vie active.

L'emploi devrait être la priorité nationale.

Le constat est sans appel : 1 million de chômeurs supplémentaires depuis 2007.

Si ce sont des politiques économiques nationales qui doivent apporter des réponses durables à ce fléau, l'action d'une commune est utile pour prendre en compte les besoins des habitants.

Nous agissons, malgré la crise, pour favoriser le développement économique sur notre territoire et créer de l'emploi. Nous encourageons toujours l'implantation de nouvelles activités, mais il est indispensable de requalifier les bâtiments les plus anciens en les adaptant aux besoins d'aujourd'hui : ainsi, la société EGIS s'installera dans les locaux totalement transformés de l'immeuble START, qui avait autrefois accueilli Malakoff.

Nous accompagnons également les chômeurs grâce au service public local. Le service emploi de la commune travaille en réseau avec les autres structures existantes de Saint-Quentin-en-Yvelines (Maison de l'emploi, Mission locale, PLIE, Maison de l'entreprise...).

Enfin, pour favoriser l'accès à l'emploi, nous avons mis la priorité sur l'éducation et la formation des jeunes. Ainsi, dans le cadre de la semaine de l'emploi, se tiendra le samedi 11 février prochain le forum des formations aux métiers. C'est une occasion utile pour choisir son orientation et mieux percevoir les liens entre formation et emploi.

François Deligné

Votre Maire,
François Deligné
Conseiller Général des Yvelines
Vice-Président de la C.A. de SQY

SOMMAIRE DU N° 430

- 6 ACTUALITÉS**
- Bike and Run de la Minière
 - Fée(s), spectacle pour enfants

- 8 RENCONTRE**
- Hommage de la Ville
 - Orchestre à l'école



- 11/14 PLEINS FEUX SUR
LE FORUM
DES FORMATIONS
AUX MÉTIERS**

L'avenir au présent

- 15 EN DIRECT**
- Export de matière grise
- 16 AVANT-PREMIÈRE**
- Programmation culturelle
- 18 EN DIRECT**
- Manger malin :
si on relevait le défi ?
- 19 DÉMOCRATIE LOCALE**
- Tribunes d'expression

Guyancourt
magazine

Responsable de la publication : Yves MACHEBŒUF • Secrétariat de rédaction : Jean MEYRAND
- David HOUDINET • Rédaction : Benoît BAUDOUIN - Dominique CIARLO - Pascale FRESNAY -
David HOUDINET - Hélène MARCHAL • PAO : Céline BOCKELMANN • Photos : Dominique CIARLO - Christian LAUTÉ • Maquette :
CITIZEN PRESS : 01 53 00 10 00 • Réalisation : Direction de la Communication • Impression : Imprimerie Moderne de l'Est • Tirage :
13 000 exemplaires - Hôtel de Ville de Guyancourt - 14, rue Ambroise Croizat - Centre-Ville - BP 32 - 78 041 Guyancourt - Tél. :
01 30 48 33 33 • N° ISSN : 1274-5804. Cet ouvrage a été réalisé avec des encres végétales sur du papier 100 % PEFC issu de forêts gérées
durablement et de sources contrôlées chez un imprimeur respectant toutes les normes environnementales.

www.ville-guyancourt.fr



ARRÊT SUR IMAGES

Tir de la Saint-Sébastien

■ Le 21 janvier, les Archers de Guyancourt se sont retrouvés au gymnase des Droits de l'Homme pour y fêter Sébastien, le saint patron des archers à travers la France. Cette cérémonie remonte au Moyen-Âge. Pour l'occasion, les membres du club de tir à l'arc ont fait preuve de beaucoup d'imagination pour décorer les cibles en l'honneur de leur saint patron.



Le cantique des cantiques

■ Moment suspendu dans le temps pour La Ferme de Bel Ébat qui accueillait Rodolphe Burger. Le chanteur guitariste de feu Kat Onoma a embarqué les spectateurs dans un extraordinaire voyage. Ce sont les textes du *Cantiques des Cantiques* de la Bible et de *S'envolent les Colombes* du poète palestinien Mahmoud Darwich qui étaient servis par l'inimitable guitare électrique de l'artiste, du oud et des chants en français, en arabe et en hébreux. Une expérience extatique pour le public qui s'est pris au jeu et attendait les musiciens pour un rappel. Mais ce n'était pas un concert... juste une magnifique prestation qui laissera longtemps un doux souvenir à l'assistance.

Rencontre-débat de l'École des Parents

■ Pour sa première rencontre-débat de l'année 2012, l'École des Parents de Guyancourt proposait le thème : « Les mondes virtuels de nos enfants : comprendre et réguler ». De nombreux parents, intéressés par ce sujet, étaient présents à l'Espace Yves-Montand pour assister à la conférence animée Sara Bahadori, pédopsychiatre et coauteure du livre « Les écrans et nos enfants, plaisir ou dépendance ? ». Une conférence qui aura permis à chacun de repartir un peu plus à même de fixer des limites quant à l'usage de la télévision, des consoles ou des jeux en réseau qui peuvent être addictifs.



Des vœux solidaires

■ Le mois de janvier est toujours particulier car riche en cérémonies de vœux. Chaque année le Maire, François Deligné, rencontre les habitants et partenaires (lire page 2) mais aussi les anciens et les demandeurs d'emplois. C'est ainsi que le 19 janvier, il a passé l'après-midi avec nos seniors au Pavillon Waldeck-Rousseau pour un moment convivial. Le 24 janvier, c'était en salle du conseil que cette fois, le Maire recevait les demandeurs d'emploi. En leur souhaitant de retrouver du travail, il a aussi confirmé l'attention que l'équipe municipale et la Ville continueront à porter à ceux qui en ont besoin.



Ambiance tropicale à Guyancourt

■ La maison de quartier Théodore-Monod accueillait l'Association Culturelle des Mauriciens de Guyancourt, EFA et Métis pour une escapade dans les îles. Des caraïbes à l'océan indien, chacun a pu voyager sans quitter les Yvelines. Au programme de cette soirée, le public a assisté à des démonstrations de danse comme le maloya ou le zouk. Les spectateurs ont aussi dégusté de succulentes assiettes de spécialités qui ont ravi les amateurs de samoussas et autres acras sous les sunlight des tropiques...

Personne à La Batterie

■ Devant une salle pleine, Paul Personne a donné toute la mesure de son talent: le guitar-hero français ne se contente pas de jouer de son instrument, il le fait chanter. Et, en ce jeudi 19 janvier, Personne en a mis plein les oreilles au public de La Batterie. Alternant morceaux récents – ses albums « À l'ouest, face A/face B » sortis en 2011 – et « *du vieux matos que j'avais envie de rejouer* », il a livré un show très rock pendant plus de deux heures. Avant lui, malgré « *une crève* », Mathis Haug a été très convaincant. Souhaitons à ce jeune artiste de suivre la voie d'Imany qui, elle aussi avait fait une première partie à La Batterie (en janvier 2011, pour Asa) avant de voir sa carrière décoller.



L'atelier de la Salle d'expo en cuisine

■ Avec pour thème: l'assiette paysage, cru et cuit, l'atelier de la Salle d'expo Piano-Panier du 21 janvier a attiré les gourmets. Cet atelier parents-enfants a permis de découvrir la cuisine sous sa forme la plus artistique, entre mélange des couleurs et des saveurs. Cerise sur le gâteau, une fois la table dressée, chacun a pu goûter sa création.





DIMANCHE 12 FÉVRIER

Bike and Run de la Minière

Le Triathlon Club de Saint-Quentin-enYvelines vous propose de participer au Bike and run, épreuve ouverte à tous (à partir de 16 ans) sur un nouveau parcours de 12 kilomètres qui partira de l'étang du Val d'or. Le principe reste le même, un coureur et un vététiste font le parcours ensemble. Cette édition compte pour le challenge Ile-de-France et proposera un challenge entreprise. Une note particulière puisque cette épreuve – ainsi que la Guyan-course - bénéficie du label « Triathlon Durable » grâce à la mise en place de zones de propreté sur le parcours, l'utilisation de gobelets en carton, le tri des déchets et l'incitation au co-voiturage.

Bike and Run de la Minière

Dimanche 12 février

Inscriptions par courrier jusqu'au 5 février

Retrouvez toutes les informations sur le www.triathlon-sqy.fr

SAMEDI 11 FÉVRIER

Fée(s) - spectacle pour enfants

Avant de découvrir ce spectacle pour les 3 à 7 ans, il est important d'apprendre à dire : « Bramdout'z vir kuir djintzour », ce qui veut dire bonjour en fée. Voilà, vous êtes prêts à entendre l'histoire d'Olga qui vous expliquera tout sur les fées. Ses drôles de rencontres avec d'autres personnages vous feront découvrir que s'entraider fait un peu grandir.

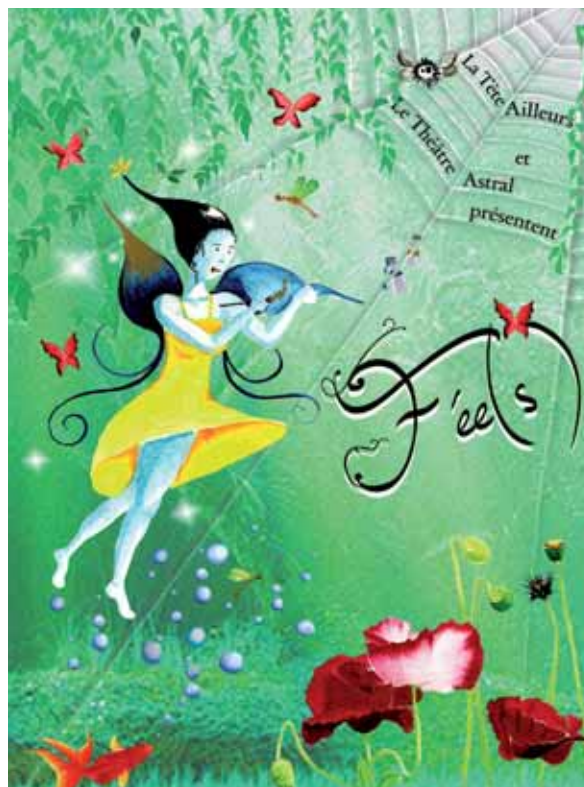
Samedi 11 février à 16 h

Fée(s) – de 3 à 7 ans

Tarifs: 4,50 € adultes; 3 € enfants.

Maison de quartier Auguste-Renoir

Réservations au 01 30 43 45 44.



EN BREF

Journée des collégiens

Le lycée des Métiers Henri-Matisse organise des portes ouvertes destinées aux collégiens. L'an passé, 350 collégiens, accompagnés de leurs professeurs principaux, avaient participé à cette journée durant laquelle ils avaient pu découvrir l'environnement et les filières proposées à travers des animations et une visite guidée des plateaux techniques.

Rendez-vous les 16 et 17 février 2012!

<http://lyc-matisse-trappes.ac-versailles.fr>

www.ville-guyancourt.fr

Samedi 4 février à 20 h 30

Florent Marchet -Rococo

Tarifs: 12 € / 8 € / 7,50 €
La Batterie

Samedi 4 février à 20 h 30

Soirée Karaoke

Tarifs: adultes 4,50 € / enfants 3 €
Sur réservation
Maison de quartier Joseph-Kosma

Mardi 7 février à 20 h 30

Cabaret Poétique - poésie

Entrée libre sur réservation
au 01 30 48 33 44 (lire p. 16)
La Maison de la Poésie

Du 8 février au 3 mars

**Coin cuisine,
exposition personnelle
de Cyril Hatt** - Exposition (lire p. 16)
Mezzanine de l'Hôtel de Ville

Du 8 février au 25 mars

Question de goût! Exposition
(lire p. 16)



VERNISSAGE
OUVERT À TOUS

le 8 février à 18 h 30
Salle d'Exposition

**Judi 9 février à 19 h 30 et
vendredi 10 février à 20 h 30**

Cette chose-là - Théâtre (lire p. 16)

Tarifs: 10 € / 7,50 € / 5 €
Avec la carte: 5 € / 2,50 € / 2,50 €
La Ferme de Bel Ébat



© Klaus Reiner

**Vendredi 10 et samedi 11 février
de 9 h à 17 h**

Forum des formations aux métiers (lire p. 11)

Pavillon Pierre-Waldeck-Rousseau

Vendredi 10 février à 20 h 30

Théâtre Forum

La place des parents face aux devoirs,
aux résultats scolaires, à l'orientation
de leur enfant. (dans le cadre du Forum
des formations aux métiers)
Gratuit sur réservation
Espace Yves-Montand

Vendredi 10 février à 20 h 30

Plateau Pop Rock Francilien: Sati - Candy & Fly - Ladylike

Dragons (lire p. 17)
Tarifs: 6 € / 5 € / 4,50 €
La Batterie

Samedi 11 février à 16 h

Fée(s) (lire ci-contre)

Spectacle pour enfants de 3 à 7 ans
Tarifs: 4,50 € adultes; 3 € enfants.
Réservations au 01 30 43 45 44.
Maison de quartier Auguste-Renoir

Samedi 11 février à 20 h 30

Thioassane Ablaye Ndiaye - Le Bal de l'Afrique Enchantée

Tarifs: 12 € / 8 € / 7,50 €
La Batterie

Dimanche 12 février de 10 h à 12 h 30

Bike and run (lire ci-contre)

Les étangs de la Minière

Mardi 14 février à 19 h 30

Lun@.rêves - Danse (lire p. 16)

Tarifs: 10 € / 7,50 € / 5 €
Avec la carte: 5 € / 2,50 € / 2,50 €
La Ferme de Bel Ébat

Judi 16 février à 20 h 30

Plateau Reggae Jamaïcain: Fantan Mojah - I Jah Man Levi - I-Wayne (lire p. 17)

Tarifs: 18 € / 14 € / 15 €
La Batterie

Vendredi 17 février à 13 h 30

Cuisine et art contemporain

Rendez-vous découverte
Maison de quartier Théodore-Monod

Vendredi 17 février à 20 h 30

Solaire - Danse (lire p. 16)

Tarifs: 20 € / 15 € / 10 €
Avec la carte: 7,50 € / 5 € / 2,50 €
La Ferme de Bel Ébat

**Samedi 18 et dimanche 19 février
de 11 h à 17 h**

Un week-end pour écrire Le temps des femmes

Inscription obligatoire et gratuite
au 01 39 30 08 90 auprès de Christelle
ou par maison.poesie@agglo-sqy.fr
La Maison de la Poésie

Vendredi 24 février de 14 h à 16 h

Initiation au fil

Atelier pour les 8-10 ans.
Inscriptions et renseignements
au 01 30 48 33 44.



© Philippe Cibille

Mercredi 29 février à 20 h 30

Blue - Cirque

Tarifs: 10 € / 7,50 € / 5 €
Avec la carte: 5 € / 2,50 € / 2,50 €
La Ferme de Bel Ébat



Christian Galand



Thibaud Donnadiou et Céline Martyr

Hommage de la Ville

À l'occasion de la cérémonie des vœux, Céline Martyr, Thibaud Donnadiou (professeurs à l'école Sonia Delaunay) et Christian Galand (ancien président du club de handball de Guyancourt) ont reçu la Médaille de la Ville.

La remise des médailles de la Ville est toujours un moment d'émotion. C'est le témoignage de la reconnaissance de la collectivité à celles et ceux qui, par leur engagement, donnent une dimension supplémentaire à Guyancourt. L'instant est certes solennel car l'événement a lieu dans le cadre de la présentation des vœux du Maire, mais est empreint d'une simplicité et d'une sincérité qui n'ont rien de protocolaires. Reflet de la diversité des Guyancourtois, cette manifestation braque traditionnellement ses projecteurs sur des individus aux profils, aux parcours et aux centres d'intérêt très différents. De personnages de renommée internationale comme le scientifique Jean Jouzel ou le luthier Grégoire Damico à des créateurs d'entreprises et des représentants d'institutions et du milieu associatif, la palette est haute en couleurs et a quelque chose de stimulant. Comme d'habitude, les trois citoyens honorés le 17 janvier dernier, Thibaud Donnadiou et Céline Martyr (professeurs à l'école Sonia Delaunay) et Christian Galand (ancien président

du club de handball de Guyancourt) ont d'abord été surpris, puis ont accepté ce trophée, portés par l'idée de le partager avec les élèves, les parents et les partenaires du projet, les joueurs et les entraîneurs. Mais au fait, qui sont-ils et pourquoi cette médaille ?

CHRISTIAN GALAND

« Un honneur à partager »

« C'est après à la naissance de notre premier enfant que nous nous sommes installés à Guyancourt en 1985, aux Garennes. Athlète national jusqu'à l'âge de vingt ans, j'ai dû renoncer au haut niveau après la coupure du service militaire, qui a été fatale à ma carrière. Mais ma passion pour le handball est restée intacte. J'ai longtemps pratiqué ce sport dans un club parisien, et tenu des rôles d'arbitre officiel et de dirigeant. Puis j'ai naturellement souhaité inscrire nos garçons au club de hand de Guyancourt. Je me souviens, c'était à la Fête des associations. Le président m'a tout de suite suggéré d'arbitrer pour le club, mais j'ai préféré un poste d'entraîneur auprès des jeunes. À la fin de cette

saison 1995/1996, les membres du bureau m'ont invité à prendre la présidence du club, mission que j'ai assumée jusqu'en novembre 2010, lorsqu'un problème cardiaque m'a obligé à décrocher pour suivre une convalescence au calme, loin du stress et des lourdes responsabilités de responsable associatif. Lorsque j'ai appris pour la médaille, j'ai vraiment été étonné. Je me suis dit "pourquoi moi ?" car je ne suis pas le seul dirigeant de club à avoir donné son temps et son énergie sans compter. J'ai pensé que c'était par rapport à mon état de santé, pour me dire ensuite que les dirigeants qui m'avaient remplacé avec dynamisme et les jeunes qui continuent à m'accueillir chaleureusement quand je passe au gymnase tous les quinze jours seraient heureux et fiers pour le club, alors j'ai dit oui, même s'il me faut éviter les émotions fortes... Je ne le regrette pas, c'est une belle expérience à vivre. » Christian va mieux, et a progressivement repris son travail de responsable du développement au sein du département Ingénierie des fonctions chez Nexter Systems. Devenu président d'hon-



Les médaillés de la Ville en compagnie du Maire lors de la cérémonie des vœux 2012.

neur de Guyancourt Handball, il a récemment remplacé au pied levé un entraîneur blessé et ne devrait pas tarder à reprendre du service auprès de ceux que cet homme de caractère appelle « ses » gamins.

THIBAUD DONNADIEU ET CÉLINE MARTYR

« Une aventure collective »

Collègues à l'école Sonia-Delaunay (Sauls), Thibaud et Céline ont reçu une médaille pour la classe de découverte itinérante à vélo organisée du 9 au 20 mai 2011. Tous deux ont quarante ans, sont mariés et ont des enfants : deux garçons pour Céline, un gars, une fille pour Thibaud. Ils sont professeurs des écoles depuis respectivement seize et dix-sept ans et enseignent à Sonia-Delaunay depuis septembre 2004, où Thibaud assume également la charge de directeur. Lui accompagne les élèves de CM1 et de CM2, elle ceux de CE2 et de CM2. Tous deux ont une longue expérience de l'animation en centre de vacances, et une passion pour l'éducation populaire et « autrement » qui les conduit régulièrement sur les che-

mins balisés des classes de découverte. Thibaud en est à sa huitième escapade dans ce domaine, Céline à sa quatrième. Leur esprit d'initiative leur a déjà valu un Flambeau de la Vie scolaire en 2005, pour le spectacle « Roger le bossu ».

« L'objectif de cette classe de découverte était de démontrer aux élèves qu'il n'est pas indispensable d'aller au bout du monde pour partir à l'aventure. Pour cela, nous avons organisé un périple de 250 kilomètres à vélo à travers l'ancienne forêt d'Yveline, de Guyancourt à Rambouillet, en passant par La Boissière, Hermeray et Montfort, avant de revenir sur Saint-Quentin. Un séjour au fil de l'eau, thème de la classe de découverte sur lequel nous avons travaillé toute l'année, et fil conducteur entre histoire, géographie, lecture, mathématiques, sciences et sport. Parallèlement engagés dans une classe APAC, à projet artistique et culturel théâtre, en partenariat avec la Ferme de Bel Ébat, nous avons mis à profit le travail des élèves avec Étienne Guichard, comédien et directeur du Théâtre du Sable, pour monter avec lui une pa-

rade du cycle de l'eau intitulée *Destins d'une eau. Trois petites saynètes pour une représentation d'une dizaine de minutes, présentée dans des écoles situées sur notre parcours et sur les places des villages à la manière des troubadours, et plus tard sur la scène d'une salle de spectacle de Guyancourt dans le cadre de la Semaine des arts à l'école. Ce projet est coopératif. Il doit sa réussite à l'enthousiasme des enfants, bien entendu, mais aussi à la confiance des parents d'élèves, actuels et anciens, qui nous ont encouragés et aidés en encadrant bénévolement les sorties vélo préparatoires et lors du séjour, et en participant notamment à l'intendance et à la gestion du quotidien. Nous leur dédions cette médaille, que nous partageons aussi avec tous ceux qui ont soutenu cette belle aventure collective, trop nombreux pour être cités, mais sans lesquels rien n'aurait été possible. »*

○ PROPOS RECUEILLIS
PAR DOMINIQUE CIARLO

Orchestre à l'école

Depuis septembre dernier, les 75 élèves de 6^e du collège Les Saules participent une fois par semaine à un atelier musical avec l'École Municipale de Musique. C'est la première étape du dispositif « classe orchestre au collège ».

La Ville de Guyancourt a toujours apporté son soutien aux pratiques musicales, des studios de répétition à l'École Municipale de Musique (EMM). Aujourd'hui, une nouvelle étape est franchie. L'aventure a débuté il y a deux ans, lorsque Marie-Christine Letarnec (adjointe au Maire chargée de l'Enfance) et Armelle Le Bras-Chopard (adjointe au Maire chargée de la Culture) ont décidé de proposer au collège Les Saules un projet musique. Une idée simple et forte, qui favorise la réussite scolaire d'enfants pas forcément musiciens en créant une dynamique nouvelle autour de la pratique musicale.

« Grâce à l'École Municipale de Musique, les enfants de la Ville pouvaient découvrir un instrument à titre personnel. Nous avons voulu aller plus loin. Au même titre que les élèves ont gratuitement accès au sport avec des créneaux réservés dans les gymnases

et à la piscine, aux spectacles vivants de La Ferme de Bel Ébat et aux arts graphiques par le biais des ateliers et des expositions de la Salle d'Exposition, la Municipalité a souhaité qu'ils aient aussi accès à la musique grâce à ce travail coordonné avec le Pôle musiques », souligne l'adjointe à la Culture. Cette perspective a immédiatement intéressé Danielle Clément, principale du collège Les Saules, et sa hiérarchie directe, l'Inspection académique : « la classe orchestre » fait désormais partie du projet d'établissement.

Pratique collective

Cette activité s'inscrit en complément de l'enseignement musical du programme de l'Éducation nationale, dispensé par le professeur de musique de l'établissement. Depuis septembre, tous les enfants de 6^e bénéficient d'une heure de cours supplémentaire avec Hélène Leclerc, en-

seignante dumiste (musicienne intervenante en milieu scolaire) de l'EMM, qui les sensibilise à la pratique instrumentale. « Ils apprennent pour l'instant à s'écouter et à écouter les autres, à trouver une posture de musicien et leur place au sein du groupe. Après cette phase de découverte des différents courants et pratiques, l'élève pourra, s'il le souhaite, intégrer la classe orchestre du collège lors de son passage en 5^e. Une fois engagé, il la fréquentera jusqu'en classe de 3^e, comme s'il avait choisi une option », indique l'intervenante. Ce dispositif est financé par la commune, comme le seront à partir de septembre 2012 les cours collectifs et individuels de pratique instrumentale pour les élèves qui formeront la classe orchestre de la 5^e à la 3^e. Chacun d'entre eux se verra aussi confier, pour cette durée et à titre gratuit, un instrument de musique également acheté par la Ville.

Musique pour tous

La première promotion « classe orchestre » du collège des Saules, sera donc formée à la rentrée 2012. Elle poursuivra son chemin de la 5^e à la 3^e. Mais une fois le dispositif enclenché, chaque rentrée scolaire verra s'ouvrir une nouvelle promotion. « La culture musicale est comme un levier d'intégration sociale » note Armelle Le Bras-Chopard. « C'est aussi un outil de réussite éducative », enchaîne Marie-Christine Letarnec avant de conclure : « Les volontaires qui composeront cet orchestre d'une vingtaine d'élèves travailleront un répertoire avec le Pôle musiques La Batterie. Ils découvriront les règles de la pratique collective, le plaisir de jouer ensemble et de se produire en public ». Cette expérience devrait renforcer l'autonomie, le sens des responsabilités et la confiance des enfants, sans coûter le moindre centime d'euro aux familles. Une belle initiative. ■

○ DOMINIQUE CIARLO



PLEINS FEUX SUR LE FORUM DES FORMATIONS AUX MÉTIERS



Le forum des formations aux métiers permet aux jeunes de mieux s'orienter.

L'avenir au présent

Les 10 et 11 février prochains, plusieurs milliers de collégiens en recherche d'orientation scolaire et professionnelle se retrouveront au Pavillon Waldeck-Rousseau à l'occasion du forum des formations aux métiers.

Choisir une formation qui peut engager sa vie professionnelle future est souvent problématique, voire impossible pour une majorité d'ados. Pour les aider, la Ville organise chaque année le forum des formations aux métiers, qui se déroulera les 10 et 11 février prochains au Pavillon Waldeck-Rousseau. Grâce aux professionnels conscients des réalités socio-économiques actuelles, aux enseignants

et aux conseillers d'orientation-psychologues (COP), les collégiens de niveau 3^e obtiendront des conseils et des pistes susceptibles de créer en eux le déclic qui les fera s'intéresser plus particulièrement à une filière, à un métier. « *Le Forum des formations de Guyancourt a été créé pour offrir aux élèves en fin de cursus scolaire un éclairage sur une voie de la professionnalisation trop long-*

temps déconsidérée. L'approche concrète explique - en partie - la réussite de cet événement annuel », note François Deligné.

Un forum accessible à tous

L'équipe de la Boutique info jeunes, qui pilote cette manifestation (organisée en partenariat avec la Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines dans le cadre



de la Semaine de l'emploi et de la formation), s'apprête à accueillir vingt-sept établissements, soit quelque 1 200 élèves pour la seule journée de vendredi. « Refuser les collègues qui retournent leur fiche d'inscription trop tardivement est toujours déplaisant, mais la qualité de l'accueil et les règles de sécurité nous obligent à des quotas et des créneaux horaires stricts », indique Nadia Aissani, responsable de la BIJ. Prioritaires, les établissements de Saint-Quentin-en-Yvelines reçoivent leur fiche dès l'automne, quinze jours avant les collègues et lycées des

environs, de plus en plus nombreux à souhaiter que leurs élèves de 3^e participent au Forum. « Un Forum accessible à tous, puisqu'il s'adresse également aux pré-apprentis et aux étudiants de seconde générale et professionnelle qui souhaitent changer d'orientation », souligne Benoît Ferré, adjoint au Maire chargé de la Jeu-

« Participer au Forum, une évidence ! »

« En contactant l'an dernier les spécialistes qui animent les structures d'information et d'orientation d'Île-de-France pour leur présenter notre centre et les nouveaux diplômés auxquels il prépare dans le tertiaire, du Bac Pro au Master, nous avons rencontré la dynamique équipe de la BIJ de Guyancourt. Participer au Forum s'est alors imposé comme une évidence, puisque notre établissement est basé à Paris et accessible en RER. Malgré un quart de siècle d'existence et quelque six cents jeunes en formation, notre CFA n'y avait encore jamais été représenté, et nous espérons répondre aux attentes des élèves de 3^e avec les bacs pros Secrétariat, Comptabilité et Vente et les jeunes de terminale avec les BTS Communication et Communication visuelle, Commerce international, assistant de gestion PME-PMI... Cette première participation est donc un test. »

Dominique Leportier, chargée de Recrutement et de la Communication du CFA Campus Montsouris.

Journées portes ouvertes :
les mercredis 22 février, 14 mars et 28 mars
de 14 h à 18 h et le jeudi 22 mars de 17 h à 19 h 30
www.cerfalmontsouris.fr

« La palette des métiers est large »

« La réputation du Forum des formations aux métiers de Guyancourt n'est plus à faire, et notre établissement y participe avec fidélité depuis sa création. Le lycée y tient chaque année un stand animé par Michel Clément, professeur mention complémentaire bar, qui présente les formations proposées en hôtellerie, restauration et tourisme en collaboration avec des élèves. Du CAP au BTS, en passant par le bac pro européen, le bac technologique et les mentions complémentaires barman et cuisinier en desserts de restaurant, la palette des métiers est large et intéresse les jeunes, notamment pour les débouchés qu'ils offrent en France et à l'étranger. J'encourage d'ailleurs vivement les jeunes visiteurs à se renseigner sur le stand à propos des mini stages d'une demi-journée organisés au lycée à leur intention sous forme d'atelier cuisine ou restaurant. Une immersion sans aucun engagement autre qu'une convention passée avec leur collègue, qui leur permettra, en complément à la familiale journée portes ouvertes, de voir comment se déroule une séance de travaux. »

Patrick Troquenet, chef de Travaux
du Lycée d'hôtellerie et de tourisme de SQY.

Journée portes ouvertes :
samedi 17 mars de 9 h 30 à 16 h

<http://www.lyc-hotellerie-guyancourt.ac-versailles.fr>

« Plus cool le samedi »

Dédié aux collégiens le vendredi (établissements ayant réservé uniquement) et ouvert à tous les publics le samedi (collégiens, lycéens, apprentis, familles...), le Forum des formations aux métiers offre aux adolescents (et aux parents) un panorama complet des filières et des professions envisageables en fonction du parcours, du profil et des goûts de chacun. C'est aussi la possibilité de dialoguer, d'échanger avec des enseignants, des professionnels de l'orientation et de la formation et des élèves en situation d'apprentissage. « Le vendredi, c'est un peu speed, car il y a beaucoup de monde, mais on peut se faire une idée, poser des questions, obtenir des renseignements et repartir avec pas mal de documents à regarder tranquillement à la maison. Je crois que la meilleure solution est ce que j'ai fait l'an dernier : retourner le lendemain pour aller directement sur les stands qui nous branchent. Comme le Forum est or-

ganisé par secteur et qu'on nous donne un livret d'accueil à l'entrée, c'est facile de se repérer, de trouver les bonnes personnes. Le samedi, l'ambiance est plus cool, on peut discuter des filières, des diplômés et des métiers sans problème avec les profs et d'autres jeunes. C'est comme ça que j'ai choisi de devenir préparatrice en pharmacie », témoigne Laïla, qui prépare actuellement un brevet professionnel.

Le moment de réagir

Les parents aussi sont convaincus des bienfaits du Forum, comme en témoigne Laurent Dumontier : « Dialoguer avec des spécialistes et des adolescents qui ont déjà un pied dans la vie active par le biais de l'alternance a redonné confiance à Thomas, notre fils. Élève moyen assez mal à l'aise dans le système scolaire traditionnel, il s'est motivé à l'idée d'apprendre un métier. À notre plus gran-



En situation réelle

Chapeau au lycée Henri-Matisse et à ses élèves de 1^{re} qui préparent le baccalauréat professionnel Accueil, relation aux clients et aux usagers. Pour la deuxième année consécutive, l'établissement de Trappes (situé en Zone d'Éducation Prioritaire) mène un partenariat étroit avec la BIJ en faisant collaborer activement ses élèves au forum des formations aux métiers de Guyancourt. « L'une des épreuves de ce diplôme consistant à participer à un événementiel, de l'organisation au bon déroulement, nous avons immédiatement pensé au Forum, qui permet à nos élèves d'être en situation réelle et confrontés à différents postes au cours d'une même journée », explique Anne-Sophie Roche, professeur de Vente et de Communication. Passant de la théorie à la pratique, les vingt-sept lycéens accueilleront les cars et les groupes à l'extérieur du Pavillon Waldeck-Rousseau, distribueront les livrets d'accueil, assureront le service dans la salle réservée aux exposants (collation et déjeuner), renseigneront les visiteurs égarés et géreront la sortie et le départ des groupes. « Très motivés, les élèves sont heureux de prouver que l'on peut compter sur eux, de démontrer de quoi ils sont capables, au point que l'expérience de l'an dernier leur a semblé trop courte. Une expérience qui figurera en bonne place sur leur CV » poursuit l'enseignante, qui a travaillé en amont avec ses élèves et l'équipe de la BIJ à la préparation de la manifestation, en classe et sur le site du Forum.

<http://www.lyc-matisse-trappes.ac-versailles.fr>



Le théâtre débat de l'École des parents de Guyancourt.

de surprise, lui qui se fermait comme une huître dès que nous parlions formation à la maison s'est bien débrouillé au Forum, a préparé et posé ses questions tout seul, et décidé qu'il deviendrait électricien. Étonnés qu'il veuille y retourner dès le samedi matin, nous n'aurions jamais pensé qu'il ferait un choix aussi rapide et aussi juste pour son avenir. »

Organisé en amont des journées portes ouvertes des lycées professionnels et des centres de formation des apprentis, le Forum permet d'anticiper dans le choix des filières, de sélectionner les lycées professionnels et les CFA où s'inscrire pour la rentrée prochaine. « Un certain nombre de professeurs travaillent en 3^e, voire

en 4^e, autour de l'orientation scolaire, et considèrent désormais le Forum comme un outil complémentaire incontournable, l'un des rouages essentiels du dispositif général » remarque la responsable de la Boutique Info Jeunes.

Chacun son chemin

Avec trente-huit stands représentant tous les secteurs d'activité porteurs d'emploi et l'ensemble des filières qui recrutent, le Forum des formations apporte des réponses adaptées aux attentes des jeunes. Les adolescents y posent d'ailleurs, en toute confiance, des tonnes de questions, notamment sur les modalités de l'alternance, la formation continue, les

THÉÂTRE-FORUM

Traditionnellement associée au Forum des formations aux métiers, l'École des parents convie une nouvelle fois les Guyancourtois à participer à une soirée théâtre-débat sur le thème « L'accompagnement de son enfant dans sa scolarité et son orientation ». Une rencontre animée par une équipe de professionnels de l'École des parents et des éducateurs d'Île-de-France, composée d'un comédien, d'un comédien médiateur psychologue de formation et d'un comédien psychothérapeute. Désormais connu du public, le principe du théâtre-forum consiste, après la présentation de saynètes (l'orientation, les devoirs et les résultats scolaires dans le cas présent), à inviter des volontaires pris dans la salle à proposer une autre version, un développement différent du premier. Une ouverture de forme et d'esprit qui incite les spectateurs à réagir en proposant, à leur tour, d'autres solutions qui viennent enrichir le débat et la réflexion générale.

Vendredi 10 février 2012 à 20 h 30

Espace Yves-Montand (accès libre et gratuit)

Inscription conseillée auprès de l'École des parents au 01 30 48 33 90.

OÙ, QUAND, COMMENT ?

Pavillon Waldeck-Rousseau (quartier de Villaroy)
Vendredi 10 février de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30 (établissements scolaires inscrits uniquement), et le samedi 11 février de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h (ouvert à tous).



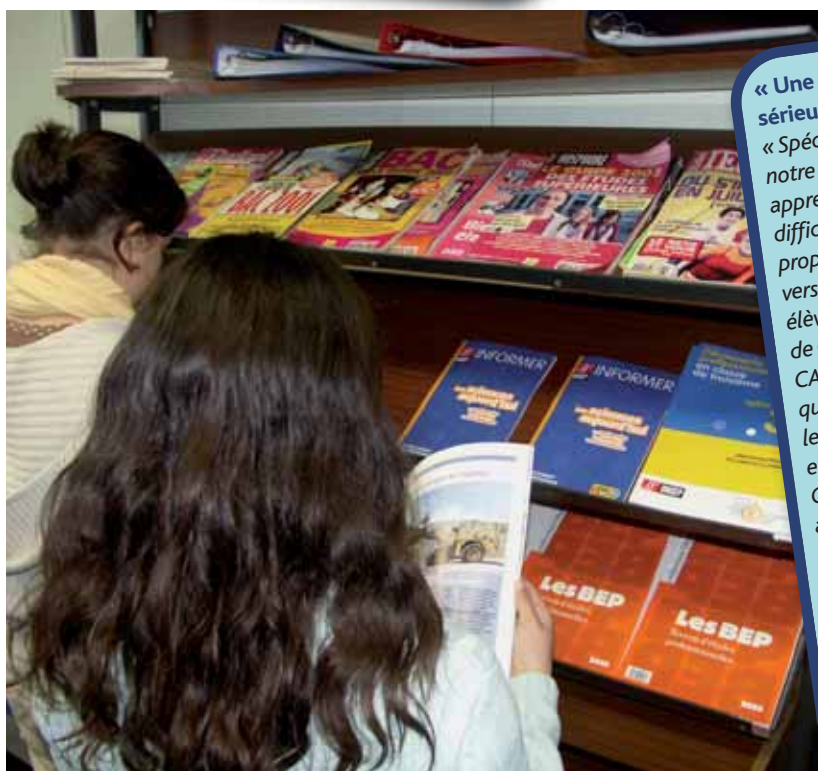
« Un moment d'échange important »

« Créé en 1974, notre CFA forme les jeunes aux métiers du transport et de la logistique par la voie de l'apprentissage, du CAP au niveau Bac + 5. Le recrutement pouvant s'effectuer de la 4^e-3^e au Bac + 4, voire dès la 5^e si l'élève a quinze ans révolus dans l'année, le Forum de Guyancourt correspond tout à fait aux publics que nous accompagnons vers l'emploi. Il est donc pour nous un moment d'échange important avec les collégiens le vendredi, et les jeunes et les familles le samedi. Des familles rassurées d'apprendre qu'il existe un avenir pour les mécaniciens véhicules industriels, agents d'exploitation transport, cadres du transport, conducteurs routiers... des professionnels recherchés au sein des entreprises. »

Jean-Jacques Savilliat, responsable des Relations extérieures de l'AFT-CFATL du Tremblay-sur-Mauldre.
Journées portes ouvertes : mars 2012
<http://www.aft-iftim-visite-tremblay.com>

conditions de travail, les contraintes, les débouchés, les salaires... Intéressés par la professionnalisation des enseignements et les périodes de formation en milieu professionnel, ils prennent alors conscience qu'un projet de vie basé sur un métier que l'on aime peut aider à réussir. Une autre voie que celle du parcours classique collège-lycée-université peut mener à l'exercice d'une profession en accord avec ses aspirations, son épanouissement professionnel et personnel. Et des métiers, les exposants du Forum en présentent des centaines : informaticien, assistante de direction, chauffeur poids lourd, puéricultrice,

cuisinier, fleuriste, mécanicien auto, technico-commercial, maçon, esthéticienne, plombier, décorateur d'intérieur, vendeur, opticien lunetier, chauffagiste, auxiliaire vétérinaire, carrossier, coiffeur, plombier, aide-soignante, barman, maître-chien, comptable, prothésiste dentaire... À chacun de trouver sa route, de tracer son chemin, tous les professionnels présents (répartis en quatre pôles : structures d'orientation et d'information, centres de formation d'apprentis, lycées professionnels et secteurs de la sécurité et de la protection) sont venus pour vous y aider. ■



« Une ambiance sympathique et une organisation sérieuse »

« Spécialisé dans le domaine du commerce, de la vente, notre CFA est une petite structure de cent quarante apprentis environ. Il forme notamment des jeunes en difficulté dans le système scolaire classique, auxquels nous proposons des formations adaptées qui sont une passerelle vers le monde du travail. Alterpro accueille aussi bien des élèves qui n'ont pas suivi une 3^e générale, issus de 4^e, de 5^e, de CPA, de Segpa ou de 3^e d'insertion, que des jeunes de CAP ou de BEP et des étudiants de seconde ou de première qui souhaitent se tourner vers la formation professionnelle, le niveau de formation dispensée allant du CAP au Bac Pro en deux et trois ans. Nous participons au Forum de Guyancourt depuis 2004, et apprécions toujours son ambiance sympathique et la qualité de son accueil et le sérieux de son organisation. Il est pour Alterpro, situé à trois minutes de la gare RER de Saint-Quentin, un rendez-vous incontournable et l'assurance de bonnes candidatures. »

Denis Buchard, responsable du CFA Alterpro.
Journées portes ouvertes :
tous les mercredis de 14 h à 17 h
www.alterpro-apprentissage.com

Export de matière grise

Groupe de conseil et d'ingénierie dans de nombreux domaines, Egis a décidé de regrouper l'ensemble de ses équipes au sein de l'immeuble Start, à Guyancourt.

Un grand groupe déménage, un autre s'installe. Malakoff-Médéric ayant quitté son siège historique pour des locaux neufs derrière La Batterie, Egis a décidé de regrouper l'ensemble de ses équipes sur l'emplacement laissé vacant. D'abord arrivée à Trappes en 1974, puis passée par Montigny, le groupe de conseil et d'ingénierie a commencé sa relation avec Guyancourt en 1993, dans l'immeuble de l'avenue du Centre où son siège social est basé depuis. Le groupe et ses filiales occupent aussi d'autres locaux, au cœur des immeubles Mirabeau et Les miroirs notamment. « Nous avons, depuis deux ans, la volonté de regrouper nos équipes en un même lieu, mais attendions à la fois l'arrivée à expiration des baux locatifs et une réelle opportunité. À l'écoute du marché immobilier, nous avons saisi l'occasion du déménagement du Groupe Malakoff-Médéric à la Redoute de Bouviers pour

concrétiser ce projet », indique Nicolas Jachiet, Directeur général d'Egis. Livraison prévue fin 2013, après la rénovation totale et l'aménagement du bâtiment en briques rouges de l'avenue du 8 mai 1945. « Saint-Quentin-en-Yvelines et Guyancourt ont une bonne image de marque, et offrent à nos salariés – dont près de la moitié habitent les environs – un cadre de vie agréable. Nous sommes donc très satisfaits d'y poursuivre notre développement. »

Un acteur international

Filiale de la Caisse des Dépôts à 75 % (institution financière publique au service de l'intérêt général et du développement économique), Egis est un groupe de conseil et d'ingénierie dans les domaines de la construction pour les transports, la ville, le bâtiment, l'industrie, l'eau, l'environnement et l'énergie. Présent dans plus de cent pays, il dispose d'une

cinquantaine d'implantations en France, emploie 11 000 collaborateurs (dont 900 à Guyancourt, dont 70 % d'ingénieurs), et a réalisé un chiffre d'affaires de 800 millions d'euros en 2010.

Lignes de train à grande vitesse, aéroports, autoroutes, terminaux portuaires, immobilier d'entreprise, équipements sportifs, espaces commerciaux, gares et aéroports, barrages... du grand périphérique de Londres au tramway de Dublin, du Musée du Quai Branly de Paris au stade de Lille et de Renault Tanger Méditerranée au CHU Dijon Grand Est, cet acteur international majeur dispense son savoir-faire aux quatre coins du monde. « Egis est le seul groupe français d'ingénierie de la construction présent parmi les dix premiers groupes européens et les vingt premiers mondiaux du secteur », souligne Nicolas Jachiet.

Savoir-faire durable

« Manageant des projets de toutes tailles dans différents domaines, notre groupe apporte une expertise de qualité en matière d'ingénierie de haut niveau, de conseil et design, de montage de projets clé en main, d'exploitation et services aux usagers ». Engagé dans une démarche active de développement durable, Egis vient de remporter deux nouveaux projets sur la thématique « Bâtiments et Villes Durables », Terredurable (optimisation de la réutilisation des matériaux de terrassements) et Canopée (couvertures de périphériques). Également lauréat 2011 du Prix de l'aménagement urbain pour la place du débarcadère à la Réunion, d'un Mipim Awards (Marché international des professionnels de l'immobilier) pour la tour First de La Défense (catégorie immeubles de bureaux rénovés) et des prix Développement durable et innovation de l'AIPCR-France (Association mondiale de la route), le groupe semble bien placé pour faire de son futur siège une remarquable vitrine internationale. ■

○ DOMINIQUE CIARLO



Nicolas Jachiet, Directeur général d'Egis.



Image (détail) © Till Novak

EXPOSITION

Question de goût!

■ L'art et la cuisine jouent avec nos sens et les mettent en éveil. Pour les artistes, la nourriture devient la matière et un outil pour suggérer. L'exposition « Question de goût! » proposera un voyage au travers d'œuvres de toutes disciplines (design, vidéo, peinture, dessin, sculpture, performance...) afin de susciter la curiosité et surtout l'appétit du spectateur.

Du 8 février au 25 mars



VERNISSAGE
OUVERT À TOUS

le mercredi 8 février à 18 h 30
Salle d'Exposition

EXPOSITION

Cyril Hatt - Coin cuisine

■ Dans le cadre de « Question de goût! », l'artiste Cyril Hatt reconstitue une cuisine en stéréophotographie (procédé créant l'illusion du relief en superposant deux photographies d'un même objet ou lieu à partir de points de vue différents).

Découvert lors de l'exposition *Figure Libre* à l'automne 2010 à la Salle d'Exposition, le travail de Cyril Hatt a particulièrement séduit le public.
www.cyrilhatt.fr

Du 8 février au 3 mars
Mezzanine de l'Hôtel de Ville



POÉSIE

Cabaret poétique #17

■ Ce rendez-vous est consacré au mur qui, par définition, sépare, prétend protéger. Mais par esprit de contradiction et sens de la liberté, l'artiste cherche à l'abattre. Avec Bluma Finkelstein, poète, Mehdi Haddab joueur de oud électrique, ce débat dont l'invité politique reste à déterminer sera animé par Catherine Pont-Humbert, productrice à France Culture.

Mardi 7 février à 20 h 30

La Maison de la Poésie - Entrée libre
Apportez un plat à partager et nous vous servirons à boire!

THÉÂTRE

Cette chose-là

■ Mais quelle est donc cette chose qui dérange Dinko? Ce garde-barrière entend un bruit bizarre dans son grenier. Et cette chose-là l'empêche de dormir la nuit et de s'occuper de son passage à niveau le jour. Il monte voir mais là... rien ni personne. Quelle est donc cette chose-là?

Judi 9 février à 19 h 30

Vendredi 10 février à 20 h 30

Tarifs: 10 € / 7,50 € / 5 €

Avec la carte: 5 € / 2,50 € / 2,50 €

La Ferme de Bel Ébat - Tél.: 01 30 48 33 44

DANSE DE 3 À 10 ANS

Lun@.rêves

■ Danse contemporaine, hip-hop, acrobatie, danse classique et burlesque constituent le langage de ce spectacle, qui s'adresse au jeune public avec énergie et créativité. Avec cette fraîcheur de jeu, l'enfance n'est pas loin.

Mardi 14 février à 19 h 30

Séances scolaires: lundi 13 et mardi 14 février à 14 h

Tarifs: 10 € / 7,50 € / 5 €

Avec la carte: 5 € / 2,50 € / 2,50 €

La Ferme de Bel Ébat - Tél.: 01 30 48 33 44



© Alain Julien

DANSE

Solaire

■ Pour ce spectacle mélangeant vidéo et danse, le chorégraphe Fabrice Lambert métamorphose l'énergie lumineuse et l'énergie des corps dans un seul et même geste. Sublime!

Vendredi 17 février à 20 h 30

Tarifs: 20 € / 15 € / 10 €

Avec la carte: 7,50 € / 5 € / 2,50 €

La Ferme de Bel Ébat - Tél.: 01 30 48 33 44

PLATEAU POP ROCK FRANCIEN

Ladylike Dragons +
Candy & Fly + Satl

■ Satl, est issu des studios de répétition de La Batterie et présentera des titres de son premier album. Ils seront suivis de Candy & Fly, qui a joué en demi-finale du Tremplin Emergenza. Le trio Ladylike Dragons entame une carrière prometteuse. Comme les décrit le magazine Les Inrockuptibles: « Leur pop furibarde, fraîche, marauderait plutôt dans les ruelles londoniennes du crépuscule des seventies »...

www.myspace.com/ladylikedragons

Vendredi 10 février à 20h30

Tarifs: 6 € ; 5 € ; 4,50 €

La Batterie

Tél. : 01 39 30 45 90



Ladylike Dragons

© Emma Pick



Le bal de l'Afrique enchantée

CONCERT

Le bal de l'Afrique
enchantée + Thiossane
Ablaye Ndiaye

■ Thiossane Ablaye Ndiaye sera accompagné par l'Orchestra Baobab. Ce « jeune artiste » de soixante-seize ans propose des histoires traditionnelles dans un répertoire afro-cubain.

www.myspace.com/thiossaneablaye

L'équipe de « l'Afrique Enchantée », émission de France Inter, vous convie au Bal de l'Afrique enchantée qui regroupe tous les styles: du highlife ghanéen à l'afro-beat nigérian et ses grands noms comme les Kuti père et fils.

Samedi 11 février à 20h30

Tarifs: 12 € ; 8 € ; 7,50 €

La Batterie

Tél. : 01 39 30 45 90

PLATEAU REGGAE JAMAÏCAIN

Fantan Mojah + I-Wayne
+ I Jah Man Levi

■ Fantan Mojah est l'un des nouveaux talents jamaïcains révélé par des tubes comme « Hungry » et « Hail To The King ».

www.myspace.com/mojahfantan

I-Wayne s'est très bien classé dans les charts avec son « Can't Satisfy her ». Il est l'un des fleurons de la scène nu roots actuelle.

www.myspace.com/iwayne

I Jah Man Levi est une légende. Depuis 1976, il a engrangé 27 albums et quelques milliers d'heures de scène. Il n'a pas quitté ses racines (roots en anglais) et sa Jamaïque natale. Un artiste authentique à découvrir à La Batterie.

www.myspace.com/ijahmanlevilive

Jeudi 16 février à 20h30

Tarifs: 18 € ; 14 € ; 15 €

La Batterie

Tél. : 01 39 30 45 90



I Jah Man Levi

Manger malin : si on relevait le défi ?

Dans le cadre de la semaine du développement durable, l'École des parents propose des ateliers parents – enfants sur l'alimentation. Conseils, informations et recettes en famille pour une alimentation préservant à la fois la planète et la santé.

Une alimentation saine et variée, à prix juste, bénéfique pour la santé et protectrice de l'environnement, un défi majeur en 2012 ? En faisant ses courses alimentaires, face à l'abondance de produits et à l'accumulation d'informations quelquefois contradictoires,

le consommateur se sent souvent démuné.

L'École des parents de Guyancourt propose en partenariat avec l'association E-graine deux ateliers ludiques et conviviaux à partager en famille. À travers des jeux, des débats, des échanges sur la cuisine, les courses, les déchets, les parents et leurs enfants aborderont la notion de consommation responsable, c'est-à-dire :

- comment adopter une attitude solidaire et responsable en comprenant l'impact de notre consommation sur la planète et notre santé ;
- comment faire des économies tout en préservant la planète.

Renforcer le dialogue en famille

Le rôle de la famille est primordial dans cette recherche d'une consommation plus juste. En effet, les enfants sont les citoyens de demain et l'éducation au développement durable par les parents et les professionnels semble désormais incontournable pour prévenir les risques environnementaux et sociaux. Les ateliers parents-enfants proposés par l'École des parents, axés sur le dialogue et le par-

tage d'activités, seront ainsi des moments privilégiés pour aborder la consommation responsable.

L'éco-consommation ou « consommation responsable », c'est essayer de privilégier les produits qui ont un impact moindre sur l'environnement : produits éco-conçus (économies d'énergies), fruits et légumes de saison...

Des fraises en hiver ???

Pour nous, citadins des temps modernes, respecter la saisonnalité des fruits et légumes devient un exploit ! En effet, aujourd'hui, nous pouvons trouver quasiment de tout et en toutes saisons en magasin. Mais attention, certains produits ont plus d'impact que d'autres sur la planète : en effet, un kilo de fraises d'hiver peut nécessiter l'équivalent de 5 litres de gasoil pour arriver dans notre assiette. Être mieux informé pour mieux consommer, tel est l'objectif de ces ateliers.

Manger malin : si on relevait le défi ?

Les samedis 24 et 31 mars 2012

de 9 h 30 à 11 h 30 à la Maison de quartier Théodore-Monod, quartier Villaroy.

Sur réservation au 01 30 48 33 90.



Le DD à Guyancourt, c'est

La Semaine du développement durable à Guyancourt, c'est aussi la journée d'animations le samedi 31 mars. Ateliers, distribution de compostage, lots à gagner, balade en vélo, troc'livres venez à la rencontre d'associations locales qui se mobilisent pour le bien de la planète et le bien-être de tous ! Une balade à vélo familiale est organisée le samedi matin, de 10 h à 11 h 30 en partenariat avec l'association Vélosqy et Vélodiscount

et +. Destinée à tous ceux qui ont envie de découvrir leur ville à 2 roues, via ses pistes cyclables et ses chemins secrets, elle est ouverte à tous à partir de 8 ans.

Vous n'avez pas de vélo ? Pas de problème ! On vous en prête un ! Prêt de vélos adultes et enfants uniquement par réservation en envoyant un mail à sonia.durand@ville-guyancourt.fr ou par téléphone au 01 30 48 33 48 dans

la limite des stocks disponibles.

Pour ceux qui le souhaitent, il sera possible de se rendre à Vélo discount et + pour essayer votre vélo afin qu'il soit parfaitement ajusté à votre taille.



LISTE GUYANCOURT POUR TOUS

Le logement, une priorité essentielle, une action durable

La Fondation Abbé-Pierre remettra son 17^e rapport annuel sur le mal-logement le 1^{er} février 2012, avec pour objectif de peser sur ce sujet essentiel, dans le débat des présidentielles. Nous connaissons malheureusement déjà les constats dressés par la Fondation : plus de 3,5 millions de personnes souffrent directement de ce mal. Ce sont 26 000 familles yvelinoises qui attendent un logement social. Tout cela est renforcé par une politique gouvernementale néfaste.

Sans prétendre pouvoir tout résoudre seule, la Ville de Guyancourt veut promouvoir l'habitat pour tous. À notre

niveau, nous poursuivons la construction de nouveaux logements avec un choix résolu pour la mixité sociale ; à chaque moment de la vie, il doit être possible de trouver un logement adapté à ses besoins.

Au sud du quartier de Villaroy, les travaux ont commencé pour les 219 logements de « Trou Berger ». Par ailleurs, les terrains de l'ancienne entreprise Maillet – Bd du château – vont bientôt être transformés : à l'horizon 2014, 200 nouveaux logements et des activités économiques y trouveront place.

Au-delà de Guyancourt, il est grand temps que chaque collectivité s'engage pour résoudre la crise du logement. Les 31 élus de la liste majoritaire Guyancourt pour Tous

« Conformément à l'article 9-1 de la loi n° 2002-276 dite « Démocratie de proximité » repris à l'article L2121-27-1 du CGCT, les listes siégeant au Conseil municipal et établies en Préfecture, ont le droit de s'exprimer dans le bulletin d'information municipal. » Le Directeur de la Publication rappelle que la responsabilité des auteurs est engagée par leur tribune et qu'ils doivent veiller à la véracité de leurs écrits.

LISTE ENSEMBLE POUR GUYANCOURT

La liste Ensemble pour Guyancourt n'a pas été en mesure de fournir son texte.

LISTE GUYANCOURT GÉNÉRATIONS CITOYENNES

Proposer

Dans le « Guyancourt Magazine » du 22 décembre, le groupe majoritaire déplore « la désaffection croissante des trois élus » UMP. Je n'ai pas à juger, mais j'approuve ce qui suit : « Il est sans doute complexe d'être un élu d'opposition ». Or, c'est encore plus « complexe » quand l'écu est seul ! Qui n'a pas eu un imprévu de dernière minute dans sa vie familiale ou professionnelle ? La « chaise de l'écu » reste alors vide sans possibilité de donner un pouvoir ! À noter que je préfère le terme « minoritaire » à « opposition » qui sous-entend « camp contre camp », ce qui n'est pas ma conception de la vie politique.

Toutefois, cette complexité n'influe pas sur le suivi des

dossiers car une équipe me soutient ; si cela est possible pour un élu, pourquoi est-ce impossible pour trois, empêchés momentanément j'espère, d'exercer leur mandat ? C'est la véritable question que je me pose devant cette absence !

Je ne peux aussi qu'approuver le fait de préférer « le débat franc et constructif... plutôt que l'actuelle politique de la chaise vide des élus UMP », et d'autant plus que c'est exactement le sens de ce que j'écrivais il y a quelques mois aux trois élus UMP : « Il n'y a pas de vie politique démocratique sans opposition qui critique... mais surtout propose. » www.guyancourt-en-mouvement.eu

Julien Oechsli, Conseiller municipal

À Guyancourt,
je trouve mon équilibre



Une ville pour tous